
PROGRAMMVORSCHAU

24. bis 30. Juni 2019

26.

Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

hoererservice@deutschlandradio.de



Nachtrag zur 24. Woche

Mo 10. Juni

14.05 Musik im Gespräch

Von Hirtenwonne, Gewittern, Opernparaphrasen und anderen Stücken, die auf der Orgel für Aufregung sorgen
Holger Hettinger im Gespräch mit dem Organisten Cameron Carpenter

15.00 Nachrichten

16.00 Nachrichten

17.00 Nachrichten

17.30 Die besondere Aufnahme

FRANZ SCHREKER

Vier kleine Stücke für Orchester

„Vom ewigen Leben“, zwei lyrische Gesänge für Sopran und Orchester

Sonate für Violine und Klavier

Valda Wilson, Sopran

Erez Ofer, Violine

Jonathan Aner, Klavier

Deutsche Staatsphilharmonie

Rheinland-Pfalz

Df Kultur 2018

18.00 Nachrichten

So 16. Juni

18.30 Hörspiel

☛ brennt durch

Von Sasha Marianna Salzmann

Regie: Judith Lorentz

Mit Markus Meyer, Jirka Zett, Barbara Nüsse, Lou Tillmanns, Thomas Huber, Heinrich Giskes, André Beyer, Karmen Mikovic

Komposition: Planningtorock

Ton: Ursula Potyra

HR 2016/66'44

Der eine ein Ausgestoßener, der andere ein angehender König. Kann das funktionieren? Eine schwule Liebesgeschichte aus der Bibel.

anschließend

Der Dramaturg Jan Buck im Gespräch mit Sasha Marianna Salzmann

Df Kultur 2019/17'51

20.00 Nachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Freispiel** **Kurzstrecke 87**

Feature, Hörspiel, Klangkunst
Zusammenstellung: Barbara Gerland,
Ingo Kottkamp und Marcus Gammel
Autorinnen und Autoren/
Dlf Kultur 2019/54'30
(*Ursendung*)

FORTUNA. Sport Kunst Politik
Von Otmar Wagner

Hipp Hipp Oh Nee
Von Frank Schültge und
Matthias Duderstadt

Rauschgeschichten
Von Philipp Luca Seiffert

Neues aus der ‚Wurfsendung‘ mit
Julia Tieke

Neues, Kurzes und Selbstgemachtes.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Klassik

Moderation: Ulrike Klobes

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

u.a. Kalenderblatt

Vor 500 Jahren:

Die italienische Fürstin
Lucrezia Borgia gestorben

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastoralreferent Dietmar Rebmann

Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Infotag**

Moderation: Ulrike Jährling

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Politik und Soziales**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature Ein Gläschen geht noch?

Wie Alkohol die Deutschen süchtig
macht

Von Christina Rubarth

20.00 Nachrichten**20.03 In Concert**

13. Jazzdor Strasbourg-Berlin

Kesselhaus Berlin

Aufzeichnung vom 4.6.2019

.....

NAÏSSAM JALAL

‚Quest of invisible‘

Deutschlandpremiere

Naïssam Jalal, Flöte,

Leonardo Montana, Klavier

Claude Tchamitchian, Kontrabass

Unbroken – Deutschlandpremiere

Régis Huby, Geige

Guillaume Roy, Geige

Vincent Courtois, Cello

Jan Bang, Electronics

Eivind Aarset, Gitarre

Michele Rabbia,

Schlagzeug/Electronics

Moderation: Matthias Wegner

.....

21.00 „hartaberfair“

Moderation: Frank Plasberg

„(P)“ (Ü/ARD)

21.30 Kriminalhörspiel Das krumme Haus

Nach dem Roman von Agatha Christie

Bearbeitung und Regie: Irene Schuck

Übersetzung: Giovanni und

Ditte Bandini

Mit Alexander Radszun, Axel Wandtke,

Effi Rabsilber, Wolfgang Pregler, Jens

Wawrczeck, Meike Droste, Ursula

Werner, Nico Holonics, Birte

Schnöink, Tina Engel, Sebastian

Blomberg, Judith Engel, Cristin König

und Bernd Moss

Ton: Thomas Monnerjahn

Dlf Kultur 2019/56'30

(*Ursendung*)

Drei Generationen unter Verdacht:

Wer hat den schwerreichen Großvater

vergiftet?

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Neue Musik**

Der kritische Weg ist allein noch offen
Theodor W. Adorno und die
Neue Musik
Von Florian Neuner

Vor 50 Jahren starb Theodor W.
Adorno. Nicht nur, dass der Philosoph
selbst komponierte, er nahm am Auf-
bruch der Neuen Musik nach 1945
regen Anteil.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Jazz

Moderation: Manuela Krause

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

u.a. Kalenderblatt

Vor 10 Jahren:

Das Dresdner Elbtal verliert seinen
UNESCO-Welterbestatus

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastoralreferent Dietmar Rebmann

Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Ulrike Jährling

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

- ☛ Vom dankbaren Abnehmer zum
Tonangeber?
China und das Rennen um die globale
Technologieführerschaft
Von Matthias Becker

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Rosetti im Ries

Schloss Baldern

Aufzeichnung vom 23.6.2019

.....

ANTONIO ROSETTI

Sinfonie Es-Dur, Murray A28

Oboenkonzert D-Dur, Murray C 33

Romanze B-Dur für Oboe und

Orchester, Murray C 62

JOSEPH HAYDN

Sinfonie C-Dur Nr. 63 ‚La Roxelane‘

Albrecht Mayer, Oboe

Bayerisches Kammerorchester

Bad Brückenau

Leitung: Johannes Moesus

.....

22.00 Alte Musik

- ☛ Der Violinjäger
Das abenteuerliche Leben des
Luigi Tarisio
Von Eva Blaskewitz

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Feature**

- ☛ Und plötzlich war er weg
Auf der Suche nach einem
Jugendfreund, der an einer
Überdosis gestorben sein soll
Von und mit Patrick Batarilo
Regie: Hannah Georgi
Ton: Gerd Nesgen
Dlf Kultur 2018/54'29
- Wieso hat der Verbleib des Freundes
bisher niemanden interessiert?

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

- Americana*
Moderation: Michael Groth

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Morgen*
u.a. Kalenderblatt
Vor 50 Jahren:
Der Bundestag hebt die Verjährung
für Völkermord auf

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

- Pastoralreferent Dietmar Rebmann
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

- Das Literaturmagazin*

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

- Das Musikmagazin am Vormittag*

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Folk****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

- Das Kulturmagazin*

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktag**

- u.a. Klassik für Einsteiger
Große Komponisten ganz klein:
Frédéric Chopin
Von Ulrike Timm
Moderation: Ulrike Jährling

15.30 Tonart

- Das Musikmagazin am Nachmittag*

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Abend*

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Kultur und Geschichte
Magazin****19.30 Zeitfragen. Feature**

- Big Brother
Was der Visionär George Orwell ahnte
und was nicht
Von Tobias Barth und Lorenz Hoffmann
Eine Utopie bleibt erfahrungsgemäß
eine Utopie. Und eine Dystopie? 1949
erschien Orwells düstere Zukunfts-
vision ‚1984‘.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

- Philharmonie Berlin
Aufzeichnung vom 19.6.2019
.....
GUSTAV MAHLER
Sinfonie Nr. 6 a-Moll
Deutsches Symphonie-Orchester
Berlin
Leitung: Jakub Hrůša
.....

21.30 Hörspiel

- ☛ Miss June Ruby
Von Terézia Mora
Regie: Andrea Getto
Mit Nina Weniger, Carla Pröve, Peter
Lohmeyer, Victoria Trautmannsdorf,
Samuel Weiss, Effi Rabsilber, Wolf-
Dietrich Sprenger, Marion Breckwoldt,
Barbara Nüsse, Uli Pleßmann, Cornelia
Schirmer, Sven Mattke, Steffen Peters,
Jan Lindenberg
Komposition: Sabine Worthmann
Ton: Rudolf Grosser und
Peter Kretschmann
NDR 2006/54'31

- Fünf Kinder verbarrikadieren sich im
Haus, als ihr Vater tot und die Mutter
verhaftet ist.

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

- Kultur vom Tage*
u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

Klangwerkstatt Berlin

Kunstquartier Bethanien

Aufzeichnungen vom 3./10./11.11.2018

HÉCTOR PARRA

„Love to Recherche“ für Klarinette,

Schlagzeug, Violine, Viola und

Violoncello

Ensemble Lemniscate

CAROLA BAUCKHOLT

„Laufwerk“ für Ensemble und

Zuspielung

Ensemble Zafran

MATTHEW SHLOMOWITZ

„Fast/Medium/Swing“ für Klavier, drei

Instrumente und Sampler

Ensemble Lemniscate

Ensemble Zafran

SVEN-ÅKE JOHANSSON

„22 Miniaturen“ für Akkordeonorchester

Akkordeon-Orchester Berlin

Leitung: Gerhard Scherer

STEFAN STREICH

„Clouds 9“ für zwei gleiche Instrumente

(Version für zwei Hörner und Zuspilung)

GÉRARD GRISEY

„Accords perdus“, fünf Miniaturen für

zwei Hörner

Elena Kakaliagou, Horn

Samuel Stoll, Horn

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Rock

Moderation: Mathias Mauersberger

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

u.a. Kalenderblatt

Vor 50 Jahren:

Die Stonewall-Unruhen in der

Christopher Street in New York

beginnen

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastoralreferent Dietmar Rebmann

Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Quasseltag**

Moderation: Ulrike Jährling

08 00.22 54 22 54

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Chor der Woche****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Gezeitenkonzerte der

Ostfriesischen Landschaft

Live aus der Bibliothek Emden

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Bläserserenade Es-Dur KV 375

ANTONÍN DVOŘÁK

Serenade d-Moll für zehn Bläser,

Violoncello und Kontrabass op. 44

GEORGE GERSHWIN

„An American in Paris“

„Rhapsody in Blue“

Elisaveta Blumina, Klavier

Mecklenburgische Bläserakademie

Leitung: Gregor Witt

22.00 Chormusik

GABRIEL FAURÉ

Requiem für Sopran, Bariton, Chor

und Orchester op. 48 (Auszüge)

Ensemble Aedes

Les Siècles

Leitung: Mathieu Romano

22.15 maybrit illner

Die politische Talkshow

Live aus Berlin

((P)) (Ü/ZDF)

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Klangkunst**

☛ **Le Grand Partage**
 Von Eliane Radigue und
 Clarisse Cossais
 Regie: Clarisse Cossais
 SAVVY Contemporary/CTM/
 Dlf Kultur 2019/ca. 54'30
 (Ursendung)

Porträt einer starken Frau:
 Eliane Radigue gilt als Pionierin der
 elektronischen Musik.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Weltmusik
 Moderation: Wolfgang Meyering

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
 u.a. Kalenderblatt
 Vor 100 Jahren:
 Der Friedensvertrag von Versailles
 wird unterzeichnet

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastoralreferent Dietmar Rebmann
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und
 Matthias Eckoldt

7.50 Interview**8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

☛ **Reiselust und Wissensdurst**
 Die klugen Brüder Humboldt
 Von Regine Bruckmann
 Moderation: Ulrike Jährling

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**

☛ **Von stillem Begehren und lautem Protest**
 Homosexuelle Literatur nach den
 Aufständen von Stonewall in New
 York 1969
 Von Michael Meyer
 Seit den Stonewall-Riots und dem
 Entstehen einer Homosexuellenbe-
 wegung kam das Thema auch in der
 Literatur verstärkt vor.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Kissinger Sommer

Live aus dem Max-Littmann-Saal

.....

GIOACCHINO ROSSINI

Ouvertüre zur Oper ‚La gazza ladra‘
 (Die diebische Elster)

NICCOLÒ PAGANINI

Violinkonzert Nr. 5 a-moll

.....

ca. 21.00 Konzertpause

PETER TSCHAIKOWSKY

Sinfonie Nr. 4 F-moll op. 36

Sergej Krylov, Violine

Ural Philharmonic Orchestra

Leitung: Dmitry Liss

.....

22.00 Einstand

LORI LAITMAN

‚Never Saw Another Butterfly‘ (Auszüge)

Katharina Konradi, Sopran

Gerold Huber, Klavier

JANE VIGNERY

Sonate für Horn und Klavier op. 7

Tillman Höfs, Horn

Akiko Nikami, Klavier

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.00 phoenix persönlich**

☞ (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht

☞ Im Traum ein Paradies
Eine Lange Nacht über die Südtoskana
Von Eva Schobel
Regie: Nikolaus Scholz
1.00 Nachrichten
2.00 Nachrichten

3.00 Nachrichten**3.05 Tonart**

Filmmusik
Moderation: Vincent Neumann
4.00 Nachrichten

5.00 Nachrichten**5.05 Aus den Archiven**

Denk' ich an Deutschland
Jüdische Emigranten in Amerika
Von Rosvita Krausz/RIAS Berlin 1991
Vorgestellt von Michael Groth
Verfolgte des Naziregimes sprechen
über kulturelle Unterschiede, Integra-
tion in einer fremden Gesellschaft
sowie die deutsche Vereinigung.

6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

6.20 Wort zum Tage

Pastoralreferent Dietmar Rebmann
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern
008 00.22 54 22 54
gespraech@
deutschlandfunkkultur.de
Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin
Live vom Filmfest München
Moderation: Susanne Burg und
Patrick Wellinski

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☞ *Wirklichkeit im Radio*
8 Uhr 15, OP III, Hüftplastik
Aus dem Alltag eines
Operationsteams
Von Peter Leonhard Braun
Regie: der Autor
Ton: Günter Genz und Manfred Hock
SFB/BR/WDR 1970/51'20
Eines der ersten Features ganz ohne
Autorentext.

19.00 Nachrichten**19.05 Oper**

Händel Festspiele Halle
Konzerthalle Ulrichskirche
Aufzeichnung vom 9.6.2019
.....
LEONARDO VINCI/
JOHANN ADOLF HASSE/
GIOVANNI PORTA
„Arbace“, Pasticcio in drei Akten
Bearbeitung: Georg Friedrich Händel
Libretto: unbekannter Bearbeiter nach
Pietro Metastasio „Artaserse“
Artaserse, persischer Prinz/Megabise,
General – Angelo Giordano, Sopran
Arbace, Freund des Artaserse –
Raffaele Pé, Sopran
Mandane, Artasereses Schwester –
Raffaella Milanese, Sopran
Semira, Geliebte Artasereses/Artabano,
Gardebefehlshaber – Benedetta
Mazzucato, Alt
Orchester Auser Musici
Leitung: Carlo Ipata
.....

22.00 Die besondere Aufnahme

GRIGORI FRID
Klavierquintett op. 72
*„Phädra“ für Solo-Viola, zwei Violinen,
Violoncello und Klavier op. 78,1
(Ausschnitt)*
Elisaveta Blumina, Klavier
Vogler Quartett:
Tim Vogler, Violine
Frank Reinecke, Violine
Stefan Fehlandt, Viola
Stephan Forck, Violoncello
Dlf Kultur 2018

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

**0.00 Nachrichten****0.05 Literatur**

- ☛ Sie wob ihr Netz aus Gift
Spinnen in der Literatur
Von Rolf Cantzen

Im Anfang war ... die Spinne. Sie spinn
den Lebens- und Schicksalsfaden, sie
ist die Schöpferin. Oder auch ein
Dichterseelchen.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Chansons und Balladen
Moderation: Wolfgang Meyering

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

Clubblounge
Moderation: Martin Risel

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Neue Kirche in Deutschland
(Swedenborg-Zentrum)

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

So muss man leben!
Zum 200. Geburtstag des
Dichters Theodor Fontane
Von
Pfarrerin Barbara Manterfeld-Wormit
Evangelische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

ab 6

☛ Der Junge, der unbedingt zu Fuß
gehen wollte
Von Wolfram Hänel
Gelesen von André Holonics
Dlf Kultur 2018
Moderation: Ulrike Jährling

Anstatt mit Papa im Auto machen sich
Jakob und seine Mama mit den Fahr-
rädern auf in Richtung Ostsee. Mal
sehen, wer zuerst ankommt.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu**

- ☛ *Kakadus Reisen*
Silberbüchse, Bärenlöter und
Henrystutzen – Besuch im
Karl-May-Museum Radebeul
Moderation: Ulrike Jährling

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen**

Das Rätselmagazin
Moderation: Oliver Schwesig
sonntagmorgen@
deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen
sonntagsraetsel@
deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

- ☛ *Spaziergänge mit Prominenten*
Gisela Steinhauer unterwegs mit dem
Arzt und Schauspieler Joe Bausch
durch Bochum

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Internationaler Frühschoppen****12.45 Internationaler Frühschoppen
nachgefragt**

☛ (Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Nächte in spanischen Palastgärten
Das ‚Concierto de Aranjuez‘ von
Joaquín Rodrigo
Gast: Stefan Jenzer, Gitarrist
Moderation: Holger Hettlinger

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten**18.05 Nachspiel. Feature**

- ☛ Quäl dich, du Sau!
Über den Schmerz im Sport
Von Jutta Heess

18.30 Hörspiel

Hell genug – und trotzdem stockfinster
Von Peter Steinbach

- ☛ Regie: Bernd Lau

Mit Klaus Herm, Franziska Grasshoff,
Michael Gspandl, Wolfgang Wagner,
Marcus Riedel-Weber, Günter Mack,
Erwin Dittberner, August Dahl, August
Schmittinger, Harald Krebs, Christel
Kuhn, Josef Peil, Marianne Riedel-
Weber, Wilfried Este, Peter Steinbach,
Michael Evers, Tobias Lelle, Patricia
Johannbroer, Kristine Konrad, Susi
Gerloff, Adolf Hetzel und Martha Hetzel
Ton: Paul-Gerhard Landsiedel
WDR 1981/54'40

Dort stand die Kanone, da war die
Scheune, in der er sich versteckt hatte.
So erinnert sich Johannes Gass an
1945 im Hunsrück. Doch das Fernseh-
team macht seine Erinnerungen
TV-gerecht.

anschließend

Peter Steinbach – ein Porträt des
Medienautors, der im Februar 2019
gestorben ist
Von Beate Becker
Dlf Kultur 2019/ca. 30'

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Philharmonie Berlin
Aufzeichnung vom 28.6.2019
.....
FRANZ SCHUBERT
Ouvertüre D-Dur
‚Im italienischen Stil‘ D 590
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Klavierkonzert Nr. 17 G-Dur KV 453
ca. 20.50 Konzertpause
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90
‚Italienische‘
Emanuel Ax, Klavier
Deutsches Symphonie-Orchester
Berlin
Leitung: Kent Nagano
.....

22.00 Musikfeuilleton

- ☛ Ich bin nun wieder dort angelangt, wo
ich angefangen habe
Zum 50. Todestag des Pianisten
Wilhelm Backhaus
Von Richard Schroetter

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



Programmerläuterungen

Mo 24. Juni

0.05 Freispiel

Kurzstrecke 87

Feature, Hörspiel, Klangkunst
Zusammenstellung: Barbara Gerland,
Ingo Kottkamp und Marcus Gammel
Autorinnen und Autoren/
Dlf Kultur 2019/54'30
(*Ursendung*)

FORTUNA. Sport Kunst Politik
Von Otmar Wagner

Hipp Hipp Oh Nee
Von Frank Schültge und
Matthias Duderstadt

Rauschgeschichten
Von Philipp Luca Seiffert

Neues aus der ‚Wurfsendung‘ mit
Julia Tieke

Neue Autorenproduktionen, diesmal unter anderem mit einem O-Ton-Feature. Im Rausch passieren verrückte Geschichten – man lernt sich selbst und andere neu kennen.

19.05 Zeitfragen.

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Ein Gläschen geht noch?
Wie Alkohol die Deutschen süchtig macht
Von Christina Rubarth

Das Feierabendbier, der Prosecco zum Anstoßen, das Schnäpschen unter Freunden: Alkohol gehört für die meisten Deutschen zum Alltag. Viele trinken täglich mehr, als es Experten empfehlen, also mehr als ein, zwei kleine Gläser Bier oder Wein täglich. Und damit liegen wir weltweit ganz weit oben, auf Rang vier. Nur in der Republik Moldau, Litauen und Tschechien wird mehr gesoffen. Die Folgen sind bitter: Alkohol macht krank, schädigt Nerven und Organe. Fast zwei Millionen Deutsche sind alkoholabhängig, fast drei Millionen Kinder haben alkoholsüchtige Eltern. Wege aus der Sucht gibt es viele – Hilfsangebote für die, die sich ihre Sucht eingestehen, Beratungsstellen für betroffene Angehörige. Ein Feature über Alkohol als deutsche Selbstverständlichkeit, über die Gesellschaftsdroge Alkohol.

21.30 Kriminalhörspiel

Das krumme Haus
Nach dem Roman von Agatha Christie
Bearbeitung und Regie: Irene Schuck
Übersetzung: Giovanni und
Ditte Bandini
Mit Alexander Radszun, Axel Wandtke,
Effi Rabsilber, Wolfgang Pregler, Jens
Wawrczeck, Meike Droste, Ursula
Werner, Nico Holonics, Birte
Schnöink, Tina Engel, Sebastian
Blomberg, Judith Engel, Cristin König
und Bernd Moss
Ton: Thomas Monnerjahn
Dlf Kultur 2019/56'30
(*Ursendung*)

Willkommen in Three Gabels. Hier wohnen drei Generationen der Leonides unter einem Dach, allesamt finanziell unabhängig dank der großzügigen Geschenke des Familienoberhaupts. Doch eines Tages ist Aristide Leonides tot. Wer hat den 87-Jährigen vergiftet? Jedes der Familienmitglieder könnte es gewesen sein – von der blutjungen zweiten Ehefrau bis zum Kammerdiener. Erst wenn der Fall gelöst ist, wird Enkelin Sophia ihren Verlobten heiraten. Also arbeitet sich Charles Hayward durch die Familiengeheimnisse. Und hinter jeder Tür wimmelt es von Motiven. Agatha Christie (1890 – 1976), britische Schriftstellerin, schrieb Kurzgeschichten, Dramen und Romane. 1920 erschien ihr erster Kriminalroman: ‚Das fehlende Glied in der Kette‘. Die Queen of Crime ist mit rund 70 Romanen in Millionenaufgabe die erfolgreichste Kriminalschriftstellerin. Sie hat die Amateurdetektive Hercule Poirot und Miss Marple geschaffen. ‚Das krumme Haus‘ (Original ‚The Crooked House‘) ist ihr 39. Kriminalroman und erschien im März 1949 in den USA, die deutsche Erstausgabe kam 1951 heraus.

Der chinesische Technologiekonzern Huawei steht seit Monaten im Zentrum einer internationalen wirtschaftspolitischen und geostrategischen Auseinandersetzung. Es geht um nationale Sicherheit, Handelspolitik und Technologieführerschaft. Bei der Mobilfunktechnik hat die Volksrepublik den Sprung von der billigen Werkbank zur Technologieführerschaft geschafft. Und das ist erst der Anfang, denn mit der Industriestrategie ‚Made in China 2025‘ strebt das Land dies für weitere Branchen an: Robotik, Künstliche Intelligenz, Elektroantriebe, Biomedizin und Maschinenbau. Eine Kampfansage. Wie soll Deutschland reagieren? Der dankbare Abnehmer deutscher Produkte wandelt sich zu einem Konkurrenten deutscher Produzenten.

22.00 Alte Musik

Der Violinjäger
Das abenteuerliche Leben des
Luigi Tarisio
Von Eva Blaskewitz

Er war einer der ersten Sammler, einer der besten Kenner und einer der Begründer des Handels mit alten italienischen Streichinstrumenten: Luigi Tarisio, der sich 1827 zu Fuß von Mailand nach Paris aufmachte, um dort sechs wertvolle Geigen zu verkaufen, darunter eine von Nicolò Amati. Im Laufe der Zeit sind zahllose der heute berühmtesten Streichinstrumente durch seine Hände gegangen, manche davon hat er in Einzelteilen zusammengekauft und behutsam restaurieren lassen, von vielen mochte er sich kaum wieder trennen. Seine Seele habe in den Instrumenten gesteckt, berichtet ein Zeitgenosse. Kein Wunder, dass man nach seinem Tod 1854 bei ihm mehr als 150 Violinen fand, darunter 24 Stradivaris.

Di 25. Juni

19.05 Zeitfragen.

Wirtschaft und Umwelt

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Vom dankbaren Abnehmer zum
Tonangeber?
China und das Rennen um die globale
Technologieführerschaft
Von Matthias Becker

Mi 26. Juni

0.05 Feature

Und plötzlich war er weg
Auf der Suche nach einem
Jugendfreund, der an einer
Überdosis gestorben sein soll
Von und mit Patrick Batarilo
Regie: Hannah Georgi
Ton: Gerd Nesgen
Dlf Kultur 2018/54'29

Ein Jugendfreund ist verschwunden. Angeblich ist er in einer anderen Stadt an einer Überdosis gestorben. Als Jugendlicher streifte er mit Freunden durch Bars. Mit dabei war



auch der Autor, bis er nach Berlin zog. Wenn er zurückkehrte, stellte er fest, dass seine Freunde immer extremer lebten. Heroin. Bis eines Tages einer fehlte. Und keiner fragte, was passiert war. Ist das Freundschaft? Und was ist geschehen? Patrick Batarilo weiß nur, in welcher Stadt der Freund zuletzt gelebt hat. Dort macht er sich auf die Suche. Patrick Batarilo, geboren 1974 in Waldshut als Sohn eines kroatischen Vaters und einer deutschen Mutter. Studierte Kultur- und Theaterwissenschaft in Berlin, Frankreich und den USA. Moderator bei SWR2, Feature- und Sachbuchautor. Mit dem Feature ‚Back to Bosphorus. Existenzgründung auf deutsch-türkisch‘ (SWR 2011) hat Batarilo 2012 den europäischen CIVIS-Medienpreis gewonnen.

21.30 Hörspiel

Miss June Ruby
Von Terézia Mora
Regie: Andrea Getto
Mit Nina Weniger, Carla Prüve, Peter Lohmeyer, Victoria Trautmannsdorf, Samuel Weiss, Effi Rabsilber, Wolf-Dietrich Sprenger, Marion Breckwoldt, Barbara Nüsse, Uli Pleßmann, Cornelia Schirmer, Sven Mattke, Steffen Peters, Jan Lindenberg
Komposition: Sabine Worthmann
Ton: Rudolf Grosser und Peter Kretschmann
NDR 2006/54'31

Fünf Kinder haben sich in ihrem Haus verbarrikadiert und hindern Sozialarbeiter und Polizisten mit Hunden und Waffen am Zutritt. Vor drei Tagen starb der Vater nach langer Krankheit, die Mutter wurde am Morgen verhaftet. Durch die Situation überfordert und in die Armut getrieben, hatte sie den Vater vor dem Gemeindeamt auf den Gehsteig gelegt. Miss June Ruby, die Schwester der Mutter, erfährt von dem Ereignis durch das Fernsehen und reist an, um mit den Kindern zu sprechen. Terézia Mora, geboren 1971 in Sopron/Ungarn, Schriftstellerin, Drehbuchautorin und Übersetzerin. Lebt seit 1990 in Berlin. Für ihre Arbeit wurde sie vielfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Georg-Büchner-Preis 2018. Ihr Romandebüt ‚Alle Tage‘ erhielt 2005 den Preis der Leipziger Buchmesse.

Fr 28. Juni

0.05 Klangkunst

Le Grand Partage
Von Eliane Radigue und Clarisse Cossais
Regie: Clarisse Cossais
SAVVY Contemporary/CTM/
Dlf Kultur 2019/ca. 54'30
(Ursendung)

Sie ist die heimliche Heldin der elektronischen Musik: Eliane Radigue erlernte in den 50er-Jahren bei Pierre Schaeffer und Pierre Henry die ‚musique concrète‘, begann ab 1968 ihre eigenen Klangvorstellungen umzusetzen: Mit lange anhaltenden, zart variierenden Tönen erzeugt sie schwebende, oft spirituelle Stimmungen. Über 30 Jahre lang arbeitete sie ausschließlich mit dem Arp-Synthesizer. Dann erst begann sie für akustische Instrumente zu schreiben – meist in intensiver Auseinandersetzung mit den auf führenden Musikern. Clarisse Cossais widmet dieser außergewöhnlichen Künstlerin eine Radiostunde mit Gesprächen und Klängen. Eliane Radigue, 1932 in Paris geborene Komponistin. Goldene Nica der Ars Electronica 2006. Clarisse Cossais, 1969 in Marseille geboren, lebt seit 1991 in Berlin. Seit 1993 ist sie für Deutschlandradio als Autorin und Regisseurin tätig.

15.00 Kakadu

15.00 Nachrichten für Kinder
15.05 Entdeckertag
Reiselust und Wissensdurst
Die klugen Brüder Humboldt
Von Regine Bruckmann
Moderation: Ulrike Jährling

Sie wollten vor 200 Jahren die Welt erkunden und verändern. Alexander bereiste als Forscher die halbe Welt. Wilhelm wurde Wissenschaftler und gründete die Berliner Universität. Aber wie haben sie ihre Kindheit verbracht? Wir folgen den Spuren der beiden klugen Brüder Humboldt durch Berlin und besuchen das Schloss Tegel, wo sie aufgewachsen sind, die Humboldt-Universität unter den Linden und das neu erbaute Humboldt-Forum, in dem auch Fundstücke aus der ganzen Welt ausgestellt werden.

19.30 Zeitfragen. Literatur

Von stillem Begehren und lautem Protest
Homosexuelle Literatur nach den Aufständen von Stonewall in New York 1969
Von Michael Meyer

Homosexuelle Liebe und Gefühle begleiten die Literatur seit Jahrhunderten. Bereits Goethe schwärmte nach seinen Italienreisen von den Reizen männlicher Schönheit, erwähnte das aber nur in Halbsätzen und An-

deutungen. Oscar Wilde lebte ein, für damalige Verhältnisse, quasi öffentliches Leben als schwuler Schriftsteller. Und doch waren gerade die Jahre nach dem Zweiten Weltkrieg für Homosexuelle schwierig. Künstlerisch wurde die gleichgeschlechtliche Liebe kaum offen thematisiert, vor allem in Deutschland war das so. Das änderte sich erst 1969, als mit den sogenannten ‚Stonewall Riots‘, den Aufständen in Greenwich Village in New York, erstmals eine Homosexuellen-Bewegung entstand. Seitdem kommen in der Literatur verstärkt homosexuelle Charaktere vor.

Sa 29. Juni

0.05 Lange Nacht

Im Traum ein Paradies
Eine Lange Nacht über die Südtoskana
Von Eva Schobel
Regie: Nikolaus Scholz

Wer an die Toskana denkt, hat bestimmte Bilder im Kopf: Hügel, soweit das Auge reicht, wogendes Getreide mit rotem Mohn oder abgeerntete, braune Felder mit zusammenge-rollten Heuballen. Weingärten, Olivenhaine, Schafherden, da und dort sogar noch frei weidende Schweine. Einsame Bauernhöfe oder Zypressen an exponierten, von weit sichtbaren Aussichtspunkten. Fast alle Bilder auf Kalenderblättern oder in Fotobänden, die unsere Vorstellung von der heutigen Toskana prägen, stammen aus der Gegend südlich von Siena, die erst lange nach dem berühmten Chianti oder den Orten am Meer entdeckt wurde. Hier liegt der Parco Artistico, Naturale e Culturale des Val d'Orcias, das 2004 zum Weltkulturerbe erklärt wurde. Ein gelungenes, von beherzten Bürgern durchgesetztes Projekt, die einem Ausverkauf ihres Lebens- und Arbeitsraums vorbeugen wollten. In der ‚Langen Nacht‘ über den Landstrich zwischen dem mächtigen Mont Amiata im Norden und den sanften Weinbergen von Montalcino erzählen Einheimische, Zugereiste und Künstler von der sozialen Entwicklung der Region, von den Problemen in Zeiten Berlusconi und der Balance von Natur und Kultur.

18.05 Feature

Wirklichkeit im Radio
8 Uhr 15, OP III, Hüftplastik
Aus dem Alltag eines Operationsteams
Von Peter Leonhard Braun
Regie: der Autor
Ton: Günter Genz und Manfred Hock
SFB/BR/WDR 1970/51'20

Die Sendung war ein Experiment. Für den Autor, der gerade erst die Stereophonie und damit die Dimensionen des Raumes für das akustische Erzählen im Radio entdeckt hatte.



Und für die Hörer, die auditiv direkt an den Operationstisch gesetzt wurden. Wo die Ärzte (und der Autor) mit sicherer Hand das Bild zerlegten, das wir uns gerne von der Einheit des menschlichen Körpers machen. „Man vergisst bald, dass die zu reparierenden Fälle Namen und Gesichter haben. Es war wie in einer Werkstatt für Autos: öffnen, zerlegen, Ersatzteile einpassen und schließen.“ Peter Leonhard Braun, geboren 1929 in Berlin. Autor, Regisseur und Leiter der Feature-Abteilung des SFB von 1974 bis 1994, ein Pionier des akustischen Films und des Radio-Features. 1973 Prix Italia für ‚Glocken in Europa‘ (SFB/BR/NDR/SR/WDR/BRTBrüssel/ORF Wien/ORTF Paris/RDRS Studio Basel/NOS Hilversum 1973). Organisator des Prix Europa und der Internationalen Featurekonferenz. 2007 erhielt Peter Leonhard Braun den Audio Luminary Award für sein Lebenswerk. Der Preis wurde beim Third Coast Festival in Chicago vergeben.

So 30. Juni

0.05 Literatur

Sie wob ihr Netz aus Gift
Spinnen in der Literatur
Von Rolf Cantzen

Ovid lässt in seinen Metamorphosen keinen Zweifel daran, dass die Menschen den Göttern im Spinnen überlegen sind. Der Weberin Arachne gelingen faszinierende Gespinste, was die für die Künste zuständige Göttin Athene zu einem Wettstreit provoziert. Athene vermag, einen Stoff mit einer passablen Geschichte und hübschen Ornamenten herzustellen, Arachne aber scheint die Wirklichkeit selbst in ihrem Wandteppich einzufangen, so lebendig wirkt er. Erzürnt zerstört Athene Arachnes Schöpfung und verwandelt die Konkurrentin in eine Spinne. Diese ist seitdem mit dem Teufel im Bunde. Die Spinne ist weiblich und giftig, sie wickelt ein, saugt aus und tötet ihre faszinierten Partner gleich nach der Befruchtung. Andererseits emanzipiert sie den Menschen, indem sie den Göttern trotzt. Sie schöpft aus ihrem Körper, nicht anders als die Dichter.

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzählt
Der Junge, der unbedingt zu Fuß gehen wollte
Von Wolfram Hänel
Gelesen von André Holonics
Dlf Kultur 2018
Moderation: Ulrike Jährling

Da sie keine Lust darauf haben, zusammen mit Papa im Auto an die Ostsee zu fahren, entschließen sich Mama und Jakob, die Strecke mit dem Fahrrad zurückzulegen. In

aller Frühe holen die beiden ihre Fahrräder aus der Garage. Jakobs Mama klemmt ihren kleinen Rucksack auf den Gepäckträger. Mit einer Regenplane für jeden, zwei Äpfeln, einer Packung Kekse und einer Flasche Eistee. Mehr nicht. „Wenn schon Abenteuer, dann auch richtig“, sagt Mama und das leuchtet Jakob ein.

8.05 Kakadu

Kakadus Reisen
Silberbüchse, Bärenböter und Henrystutzen – Besuch im Karl-May-Museum Radebeul
Moderation: Ulrike Jährling

Villa Shatterhand – goldene Buchstaben machen jeden Besucher schon auf die Ferne hin neugierig auf ein Haus, in dem der „berühmte Schriftsteller und Weltreisende Dr. Karl May“, wie er sich nannte, bis zu seinem Tode 1912 wohnt. Bekannt wurde der sächsische Schriftsteller und Weltreisende dann auch durch seine sogenannten Reiseerzählungen. Aber am berühmtesten wurde Karl May mit seinen Geschichten um den Indianer Winnetou, die es in Filmen, Hörspielen, auf der Bühne und in Comics gibt. Gereist ist er wirklich, wovon er schreibt, da ist vieles ausgedacht und geklaut, einen Doktor hat er nie erlangt, eine Universität auch nicht von innen gesehen. Dafür aber mehrere Jahre hinter Gittern gesessen. Und trotzdem wurde er weltberühmt! Wir besuchen das ehemalige Wohnhaus von Karl May, das von dem bewegten Leben und seinem literarischen Werk erzählt, besichtigen auch seine Waffensammlung, die allerdings auch von einem Dresdner Büchsenmeister stammte.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Spaziergänge mit Prominenten
Gisela Steinhauer unterwegs mit dem Arzt und Schauspieler Joe Bausch durch Bochum

Joe Bausch ist ein Multitalent. Er ist examiniertes Arzt und Schauspieler. Fernsehschauspieler kennen Joe Bausch aus dem Kölner Tatort. Dort spielt er den etwas grimmigen Pathologen Dr. Roth. Aber auch in Serien, Fernseh- und Kinofilmen war er an der Seite von Ulrich Tukur oder Götz George zu sehen. Bei SAT1 moderiert Bausch Sendungen mit medizinischen Themen oder mit Bezug zu Kriminalität. Beides liegt dem Mediziner, der auch Theaterwissenschaften und Jura studierte, im Blut. Wenn er keine Drehtermine für Tatort & Co. hatte, dann arbeitete er bis vor Kurzem als leitender Arzt in der Justizvollzugsanstalt Werl. Auch wenn er heute in der Nähe von Soest zu Hause ist, hat er die meiste Zeit seines Lebens in Bochum verbracht. Dort studierte er Medizin, dort stand er zuerst auf der Theaterbühne und dort erblickte auch seine Tochter das Licht der Welt. Mit Bochum verbindet ihn so vieles, doch wohlgeföhlt hat

er sich dort nie so richtig. Er hat die Stadt schätzen gelernt, die Ehrlichkeit der Menschen gemocht, aber eigentlich wollte er von dort immer wieder weg.

18.05 Nachspiel. Feature

Quäl dich, du Sau!
Über den Schmerz im Sport
Von Jutta Heess

„Quäl dich, du Sau!“ Teamkollege Udo Bölts musste 1997 Jan Ullrich auf der Tour der Leiden, der Tour de France, mit deutlicher Ansprache zum Sieg treiben. Viele Leistungssportlerinnen und Leistungssportler beschreiben immer wieder, wie sie über die „Schmerzgrenze“ gehen, „Sterne sehen“, den „Schmerz lieben“, wie hart Training und Wettkämpfe sind. Athleten müssen lernen, damit umzugehen – körperlich, mental und pharmazeutisch. Nicht selten verlangen sie ihrem Körper zu viel ab, um ganz vorn mit dabei zu sein. Das wird vor allem bei frühen Rücktritten vom Leistungssport deutlich. Gerade musste der Tennisspieler Andy Murray seine Karriere mit 31 Jahren aufgrund von Hüftproblemen beenden. Aber die Betroffenen wehren sich: Profihandballer haben in einem Social-Media-Video auf die hohe Belastung in ihrer Sportart hingewiesen. Wie viele Schmerzen können und dürfen Sportler in Kauf nehmen?

18.30 Hörspiel

Hell genug – und trotzdem stockfinster
Von Peter Steinbach
Regie: Bernd Lau
Mit Klaus Herm, Franziska Grasshoff, Michael Gspandl, Wolfgang Wagner, Marcus Riedel-Weber, Günter Mack, Erwin Dittberner, August Dahl, August Schmittinger, Harald Krebs, Christel Kuhn, Josef Peil, Marianne Riedel-Weber, Wilfried Este, Peter Steinbach, Michael Evers, Tobias Lelle, Patricia Johannbroer, Kristine Konrad, Susi Gerloff, Adolf Hetzel und Martha Hetzel
Ton: Paul-Gerhard Landsiedel
WDR 1981/54'40

Ein kleines Fernsehteam dreht im Hunsrück ein Dokumentarspiel über die letzten Wochen vor Kriegsende. Im Zentrum der Geschichte steht Johannes Gass, der 1945 als 17-Jähriger in der Nähe seines Heimatortes stationiert war. Dort stand die Kanone, da war die Scheune, in der er sich versteckt hatte. Seine Erinnerungen werden immer wieder unterbrochen durch die besonderen Erfordernisse des Mediums Fernsehen. Gass erlebt die emotionale Verarmung des Fernseheteams und die Degradierung seiner Person zu originellem Material. Peter Steinbach, 1938 in Leipzig geboren, am 6. Februar 2019 in Svendborg gestorben, schrieb Drehbücher und Hörspiele. Fotolehre in Köln, sechs Jahre Schiffskoch, diverse Beschäftigungen u.a.

am Theater und beim HR-Kirchenfunk, ab 1976 Drehbuchautor. Vier Jahre Professur an der Universität Hamburg für Drehbuch. Für Drehbücher von ‚Heimat‘ (1984), geschrieben mit Edgar Reitz, erhielt er 1985 den Grimme-Preis. ‚Hell genug und trotzdem stockfinster‘ (WDR 1981) wurde mit dem Hörspielpreis der Kriegsblinden 1982 ausgezeichnet. Er reflektiert in dem Hörspiel die Suche nach adäquaten Umgang mit authentischem Stoff bei den Recherchen für die Film-Trilogie ‚Heimat‘.

22.00 Musikfeuilleton

Ich bin nun wieder dort angelangt, wo
ich angefangen habe
Zum 50. Todestag des Pianisten
Wilhelm Backhaus
Von Richard Schroetter

Der Leipziger Pianist Wilhelm Backhaus (1884 – 1969) war ein disziplinierter Außen-seiter, der stets um Objektivität bemüht war. Lange bevor sich auch in der Musik eine neue Sachlichkeit durchsetzte, spielte Backhaus die Werke von Brahms und Beethoven ganz ohne Pomp und falsche Feierlichkeit. Doch eine Marotte hatte dieser so kühle Künstler: In seinem Gepäck führte er stets einen Klavierstuhl mit.