

---

# PROGRAMMVORSCHAU

6. bis 12. August 2018

---

# 32.

---

---

**Hörerservice**

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

[hoererservice@deutschlandradio.de](mailto:hoererservice@deutschlandradio.de)

---

---

## Nachtrag zur 28./29./30. Woche

### Mo 9. Juli

#### 20.03 In Concert

- ☛ *Festival Jazzdor Strasbourg-Berlin*  
Kesselhaus Berlin  
Aufzeichnungen vom 6.6.2018  
.....
- Pablo Held Trio *invite Nelson Veras:*  
Pablo Held, Klavier  
Robert Landfermann, Bass  
Jonas Burgwinkel, Schlagzeug  
Nelson Veras, Gitarre
- Airelle Besson Trio:  
Airelle Besson, Trompete  
Sebastian Sternal, Bass  
Jonas Burgwinkel, Schlagzeug
- Hugues Mayot *What if:*  
Hugues Mayot, Tenorsaxofon  
Jozef Dumoulin, Fender-Rhodes  
Joachim Florent, Bass  
Franck Vaillant, Schlagzeug  
Moderation: Matthias Wegner  
.....

#### 21.30 Kriminalhörspiel

### Fr 20. Juli

#### 1.05 Tonart

- Weltmusik*
- Moderation: Wolfgang Meyering
- 2.00 Nachrichten**

#### 19.30 Zeitfragen. Literatur

- ☛ *Literatur trifft Wissenschaft*  
Literaturhaus Berlin  
Aufzeichnung vom 12.7.2018  
Väter, Mütter und die Töchter  
Die Autorin Lucy Fricke und die  
Publizistin Nicole Zepter  
Moderation: Dorothea Westphal
- Wie gehen Töchter mit der Leerstelle  
um, wenn der Vater sie verlassen hat,  
und wie mit der Frage, dass sie so  
werden wie ihre Mutter?

#### 20.00 Nachrichten

### So 22. Juli

#### 19.45 Die besondere Aufnahme

- RUDI STEPHAN  
*„Liebeszauber“, für Bariton und sieben  
Streichinstrumente, Einrichtung von  
Hinrich Alpers*  
Hanno Müller-Brachmann, Bariton  
Hinrich Alpers, Klavier  
Nabil Shehata, Kontrabass  
Marie-Pierre Langlamet, Harfe  
Kuss Quartett  
DKultur 2014

#### 20.00 Nachrichten

### Mi 25. Juli

#### 21.30 Hörspiel

- ☛ *The Girl from Ipanema in Dub*  
Von Susanne Amatosero  
Regie: die Autorin  
Mit Judith Engel, Tokunbo Akinro,  
Patrice Luc Doumeyrou, Martha  
Fessehazion, Maverick Quek, David  
Monteiro, David Panek, Intiaz UI  
Haque, Aloysius Itoka  
Komposition: Matthias Arfmann,  
Marton Rotherth und Matthias Reulecke  
Ton: Martin Eichberg  
DLR Berlin/NDR 2003/44'47

#### anschließend

- Fischerhaus Küche  
Susanne Amatosero besichtigt  
Restaurantküchen in Hamburg  
Mit Eric Alex Zipperling, Amadou  
Mourtala Mohamed, Issiaka Moussa  
Dlf Kultur 2018/ca. 15'

#### 22.30 Studio 9 kompakt

### Fr 27. Juli

#### 1.05 Tonart

- Weltmusik*
- Moderation: Thorsten Bednarz
- 2.00 Nachrichten**

#### 19.30 Zeitfragen. Literatur

- ☛ *Nach der Revolte*  
1968 als Impulsgeber für die Literatur  
Von Ulrich Rüdener und  
Wiebke Porombka  
1968 wollte der Literatur vor allem

eine politische Funktion zuweisen.  
Doch das ist nur die halbe Wahrheit.  
Welche Impulse gingen von ihr aus?

#### 20.00 Nachrichten

### Sa 28. Juli

#### 19.05 Oper

- ☛ *Rossini in Wildbad*  
Live aus der Trinkhalle Bad Wildbad  
.....
- GIOACCHINO ROSSINI  
*„Moïse et Pharaon“, Grand Opéra in  
vier Akten*  
*Libretto: Luigi Balocchi und  
Victor-Joseph-Etienne de Jouy*  
Moïse, Anführer der Hebräer – Alexej  
Birkus, Bass  
Pharaon, König von Ägypten – Luca  
Dall'Amico, Bass  
Aménophis, Sohn von Pharaon und  
Anai – Randall Bills, Tenor  
Éliézer/Aaron, Bruder von Moïse –  
Patrick Kabongo Mubenga, Tenor  
Osiride, ägyptischer Priester –  
Baurzhan Andherzanov, Bass  
Aufide, Hauptmann der ägyptischen  
Wache – Xiang Xu, Tenor  
Sinaïde, Gattin von Pharaon – Silvia  
Dalla Benetta, Sopran  
Anai, Tochter von Marie, Geliebte des  
Aménophis – Elisa Balbo, Sopran  
Marie/ Mirjam, Schwester von Moïse –  
Albane Carrere, Mezzosopran  
Mysteriöse Stimme – Baurzhan  
Andherzanov, Bass  
Górecki Chamber Choir  
Virtuosi Brunensis  
Leitung: Antonino Fogliani  
.....

#### 23.00 Nachrichten

### ab 1. August Sa

#### 7.20-Kommentar der Woche

**0.00 Nachrichten****0.05 Freispiel** Smalltalk 3

Verreisen, vergessen, vergreifen  
Hörspiel von Stella Luncke und Josef Maria Schäfers  
Mit Oliver Kube, Christiane Marx, Mariel Jana Supka, Urs Fabian Winiger  
Musik: Andreas Henze, Bernd Oezsevrim, Christian Luis Eckenberger  
Ton: Bernd Bechtold  
rbb 2016/54'22

Welche Gespräche führen wir, wenn wir älter werden? Vier Freunde feiern und quatschen.

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

Klassik

Moderation: Haino Rindler

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt


Vor 125 Jahren:

Der Kanal von Korinth wird eröffnet

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Klaus Böllert


*Katholische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport**

 Ein Erbe aus Gold und Silber  
Auf den Spuren des Wikingers  
Harald Blauzahn  
Von André Hatting

**14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Infotag**


Moderation: Fabian Schmitz

**15.30 Tonart***Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Politik und Soziales***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

 Vater, Mutter, Mutter, Kind  
Co-Elternschaft als neues Familienmodell  
Von Tini von Poser

Sie sind nicht verliebt ineinander, aber sie wollen eine gemeinsame Familie gründen – Männer und Frauen mit ausgeprägtem Kinderwunsch.

**20.00 Nachrichten****20.03 In Concert**

 Jazz Club Birdland, Neuburg  
Aufzeichnung vom 18.11.2017  
.....  
Eva Klesse Quartett:  
Evgeny Ring, Altsaxofon  
Philip Frischkorn, Klavier  
Robert Lucaciu, Bass  
Eva Klesse, Schlagzeug  
Moderation: Matthias Wegner  
.....

**21.30 Kriminalhörspiel**

 Menselos  
Von Dirk Josczoek  
Regie: Beatrix Ackers  
Mit Guntbert Warns, Claudia Eisinger, Herbert Sand, Janusz Kocaj, Felix von Manteuffel, Peter Georgiev, Wesselin Georgiev, Christoph Gawenda, Raliza Nikolova, Jeanette Spassowa  
Komposition: Michael Rodach  
Ton: Alexander Brennecke  
DKultur 2014/56'30

Kreuzberger Nächte sind hell: Freudls BMW geht in Flammen auf – mit einer Toten im Kofferraum.

**22.30 Studio 9 kompakt***Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

Das Hören ertasten  
Der Komponist Ernstalbrecht Stiebler  
Von Matthias R. Entreß

Stieblers Werke wecken das kreative Hören. Die fragende Wahrnehmung wird zum musikalischen Erleben, doch die Form bewahrt ihr Rätsel.

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

*Jazz*  
Moderation: Vincent Neumann

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Morgen*  
u.a. Kalenderblatt  
Vor 100 Jahren:  
Der polnische Sänger  
Aleksander Kulisiewicz geboren

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Klaus Böllert  
*Katholische Kirche*

**6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

*Das Literaturmagazin*

**11.00 Nachrichten****11.05 Tonart**

*Das Musikmagazin am Vormittag*

**11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

*Das Kulturmagazin*

**14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Fabian Schmitz

**15.30 Tonart**

*Das Musikmagazin am Nachmittag*

**16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Abend*

**17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.**

**Wirtschaft und Umwelt**  
*Magazin*

**19.30 Zeitfragen. Feature**

☛ Rentenlos glücklich  
Generation WhatsApp ohne Pension?  
Von Maximilian Klein

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

*Oremandsgaard Kammermusikfest*  
Aufzeichnung vom 28.7.2018

.....  
LUDWIG VAN BEETHOVEN

*Violinsonate Nr. 5 F-Dur op. 24*

*„Frühlingssonate“*

TOSHIO HOSOKAWA

*Streichquartett Nr. 3 „Silent Flowers“*

FRANZ SCHUBERT

*Klavierquintett A-Dur D 667*

*„Forellenquintett“*

Sayaka Shoji, Violine

Jennifer Stumm, Viola

Andreas Brantelid, Violoncello

Ditlev Damkjær, Kontrabass

Marianna Shirinyan, Klavier

Fauré Klavierquartett

.....

**22.00 Alte Musik**

☛ Musikalische Seelsorge  
Filippo Neri, der Vater des Oratoriums  
Von Helga Heyder-Späth

**22.30 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Feature**

*Kurzstrecke 76*

Feature, Hörspiel, Klangkunst

Zusammenstellung: Barbara Gerland,

Ingo Kottkamp, Marcus Gammel

Autorinnen und Autoren/

Dlf Kultur 2018/54'30

Mobile Karma

Von Leo Hofmann

Hard Bit Rock

Von Roland Etzin

Neues aus der ‚Wurfsendung‘ mit

Julia Tieke

Hörstücke aus der freien Szene. Heute

unter anderem mit Datenübertragung

vor dem Internet und Einblicken in

das moderne Arbeitsnomadentum.

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

*Americana*

Moderation: Wolfgang Meyering

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 100 Jahren:

Die Schlacht bei Amiens beginnt

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Klaus Böllert

*Katholische Kirche*

**6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

*Das Literaturmagazin*

**11.00 Nachrichten****11.05 Tonart**

*Das Musikmagazin am Vormittag*

**11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Folk****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

*Das Kulturmagazin*

**14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktipp**

Glocken-ABC

Von Felicitas Förster

Moderation: Fabian Schmitz

**15.30 Tonart**

*Das Musikmagazin am Nachmittag*

**16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Abend*

**17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Kultur und Geschichte**

*Magazin*

**19.30 Zeitfragen. Feature**

Von Möpsen und Menschen

Die Kulturgeschichte eines Gesell-

schaftshundes

Von Katharina Teutsch

Eine Reise in die 2000-jährige Kultur-

und Naturgeschichte des Mopses, der

ob seiner Künstlichkeit als Projektions-

fläche der Gesellschaft dient.

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

*Festival Mediterraneo*

Schloss Troja, Prag

Aufzeichnung vom 16.7.2018

.....

Traditionelle Musik aus der Cantemir

Sammlung, aus Rhodos, Griechenland,

dem baskischen Raum und Persien

Kompositionen von

ALONSO MUDARRA,

BARTOLOMEO BARBARINO,

LUXS DE NARVAEZ,

GIOVANNI KAPSBERGER u.a.

Kiya Tabassian, Setar

Euskal Baroque Ensemble:

Enrik Solinis, Barockgitarre

Miren Zeberio, Barockvioline

Pablo Martin Caminero, Kontrabass

Daniel Garay, Perkussion

Leitung: Enrik Solinis

.....

**21.30 Hörspiel**

Bei uns dehaam – Aus dem Leben

einer hessischen Familie (4):

Die Sekretärin

Von Robert Stromberger

Vorgestellt von Clarisse Cossais

Regie: der Autor

Mit Danielo Devaux, Marianne

Steinbrenner, Günter Mange, Marianne

Bürgel, Joseph Offenbach, Lia Wöhr,

Robert Seibert, Marianne Lochert,

Liesel Weicker, Josef Wageck und

Christel Pfeil

hr 1964/43'57

Helga flirtet mit dem Tanzlehrer,

Walter castet Sekretärinnen.

**22.30 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

Vor 50 Jahren

HANS G HELMS

„Konstruktionen“ für 16 Chorstimmen  
auf Texte aus dem „Kommunistischen  
Manifest“ von Karl Marx und  
Friedrich Engels (1968)

SWR Vokalensemble Stuttgart

Leitung: Peter Hirsch

KARLHEINZ STOCKHAUSEN

„Setz die Segel zur Sonne“ aus „Aus  
den sieben Tagen“, 15 Textkompositio-  
nen für intuitive Musik (1968)

Ensemble für intuitive Musik Weimar:

Matthias von Hintzenstern, Violoncello

Michael von Hintzenstern, Klavier

Hans Tutschku,

Synthesizer/Live-Elektronik

YORK HÖLLER

1. Klaviersonate „Sonate informelle“  
(1968)

Kristi Becker, Klavier

TILO MEDEK

„Porträt eines Tangos für Orchester“  
(1968)

SWF-Sinfonieorchester

Leitung: Tilo Medek

HELMUT LACHENMANN

„Consolation II“ für 16 Stimmen (1968)

Schola Heidelberg

Leitung: Walter Nußbaum

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

Rock

Moderation: Carsten Rochow

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 175 Jahren:

Heinrich Heines Gedicht

„Nachtgedanken“ erscheint erstmals  
in einer Zeitung

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Klaus Böllert

*Katholische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Quasseltag**

Moderation: Fabian Schmitz

08 00.22 54 22 54

**15.30 Tonart***Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Chor der Woche****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****17.50 Typisch deutsch?**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft**  
*Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

☛ Wohl dosiertes Risiko?

Medikamente für Kinder

Von Stephanie Kowalewski

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert***Young Euro Classic*

Konzerthaus Berlin

Aufzeichnung vom 8.8.2018

GEORGE GERSHWIN

„Catfish Row“-Suite aus „Porgy and Bess“

RICHARD STRAUSS

*Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur op. 132*

JOHN ESTACIO

„Moontides“ für Orchester

*Deutsche Erstaufführung*

ALEXANDER SKRJABIN

„Le Poème de l'extase“ op. 54

Martin Mangrum, Horn

National Youth Orchestra of Canada

Leitung: Jonathan Darlington

**22.00 Chormusik**

CHARLES GOUNOD

*Geistliche Chormusik*

Kammerchor I Vocalisti

Leitung: Hans-Joachim Lustig

**22.30 Studio 9 kompakt***Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Klangkunst**

☛ Let's do the Stumpfkonzonanz  
Von Frieder Butzmann  
Dlf Kultur 2018/ca. 54'30  
(*Ursendung*)

Frühe tonpsychologische Forschungen  
als Inspirationsquelle für eine Klang-  
komposition.

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

*Weltmusik*  
Moderation: Thorsten Bednarz

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Morgen*  
u.a. Kalenderblatt  
Vor 70 Jahren:  
Der Verfassungskonvent auf  
Herrenchiemsee tritt zusammen

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Klaus Böllert  
*Katholische Kirche*

**6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und  
Matthias Eckoldt

**7.50 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

*Das Literaturmagazin*

**11.00 Nachrichten****11.05 Tonart**

*Das Musikmagazin am Vormittag*

**11.30 Musiktipp****11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****12.50 Besser essen**

*Udo Pollmers Mahlzeit*

**13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

*Das Kulturmagazin*

**14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

☛ Gestatten, mein Name ist Spatz  
Von Kristine Kretschmer  
Moderation: Fabian Schmitz

**15.30 Tonart**

*Das Musikmagazin am Nachmittag*

**16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Abend*

**17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**

☛ *Lyriksommer*  
Literatur im Gespräch  
,Ich bin niemand. Wer bist Du?‘  
Zur ersten vollständigen, zweisprachigen Ausgabe der Gedichte von Emily Dickinson  
Mit Gunhild Kübler und Heinz Ickstadt  
Moderation: Dorothea Westphal  
Gut 150 Jahre sind Dickinsons Gedichte alt – und wirken heute noch  
kühn, rätselhaft und modern.

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

*Festival Chopin und sein Europa*  
Nationaloper Warschau  
Aufzeichnung vom 9.8.2018  
.....  
KRZYSZTOF PENDERECKI  
*Polonaise für Orchester*  
  
FRÉDÉRIC CHOPIN  
*Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21*  
  
CLAUDE DEBUSSY  
*Rhapsodie für Saxofon und Orchester*  
(arr. André Caplet)

*Prélude à l'après-midi d'un faune*

Szymon Nehring, Klavier

Łukasz Dyczko, Saxofon

Orchester der Beethoven-Akademie

Leitung: Jean-Luc Tingaud  
.....

**22.00 Einstand**

CHRISTOPH EHRENFELLNER  
,Suite des Alpes' für Violine solo op. 36  
Emmanuel Tjeknavorian, Violine

**22.30 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.00 phoenix persönlich**

☞ (Ü/Phoenix)

**0.05 Lange Nacht**

☞ „WIR haben noch die Erinnerung“

Die Lange Nacht über Estland

Von Elke Pressler

Regie: die Autorin

**1.00 Nachrichten**

**2.00 Nachrichten**

**3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik

Moderation: Vincent Neumann

**4.00 Nachrichten**

**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**

20 Jahre RIAS-Schulklassengespräch

Rudolf Ossowski im Gespräch mit

Werner Suffrian/RIAS Berlin 1971

Vorgestellt von Michael Groth

Ein Werkstattgespräch zwischen RIAS-Redakteuren über die Sendung ‚Prominente zu Gast an Berliner Schulen‘.

**6.00 Nachrichten****6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

**6.20 Wort zum Tage**

Klaus Böllert

Katholische Kirche

**6.30 Nachrichten**

**6.40 Aus den Feuilletons**

**7.00 Nachrichten**

**7.30 Nachrichten**

**7.40 Interview**

**8.00 Nachrichten**

**8.30 Nachrichten**

**8.50 Buchkritik**

**9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern

008 00.22 54 22 54

gespraech@

deutschlandfunkkultur.de

Facebook und Twitter

**10.00 Nachrichten**

**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

**12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

**14.00 Nachrichten****14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

**14.30 Vollbild**

Das Filmmagazin

Live vom 71. Locarno Filmfestival

Moderation: Patrick Wellinski

**15.00 Nachrichten**

**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

**17.30 Tacheles****18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☞ 219 Tage

Leichtathleten auf dem Weg

zur EM (1+2/4)

Von Julia Illmer und Massimo Maio

Regie: Julia Illmer, Massimo Maio,

Ingo Kottkamp, Jenny Marrenbach

Ton: Hermann Leppich

Dlf Kultur 2018/54'30

(Ursendung)

(Teile 3+4 am 18.8.2018)

In einer vierteiligen Serie begleiten

wir Leichtathleten auf dem Weg zum

wichtigsten Ereignis des Jahres – der

EM in Berlin.

**19.00 Nachrichten****19.05 Oper**

Opernfestspiele Heidenheim

Festspielhaus Congress Centrum

Aufzeichnung vom 19.7.2018

.....

GIUSEPPE VERDI

„I Lombardi“, Oper in vier Akten

Libretto: Temistocle Solera

Arvino, Sohn des Folco – Léon de la

Guardia, Tenor

Pagano, sein Bruder – Pavel Kudinov,

Bass

Viclinda, Arvinos Gattin – Anna Werle,

Sopran

Giselda, Arvinos Tochter – Anja Jeruc,

Sopran

Pirro, Arvinos Waffenknecht – Daniel

Dropulja, Bass

Mailänder Prior – Christoph Wittmann,

Tenor

Acciano, Tyrann von Antiochia –

Andrew Nolen, Bass

Oronte, sein Sohn – Marian Talaba,

Tenor

Sofia, Gattin des Tyrannen – Kate

Allen, Sopran

Tschechischer Philharmonischer Chor

Brünn

Cappella Aquileia

Leitung: Marcus Bosch

.....

**22.00 Die besondere Aufnahme**

FRANZ REIZENSTEIN

Konzert für Violoncello und Orchester

Raphael Wallfisch, Violoncello

Konzerthausorchester Berlin

Leitung: Nicolas Milton

Dlf Kultur 2017

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



**0.00 Nachrichten****0.05 Literatur**☛ *Lyriksommer*

Plastikmüll, Migranten und der Rausch der Tiefe  
Fluide Verse übers Meer  
Von Tobias Lehmkuhl

Viele Verse gelten den Weltmeeren, meist allerdings, um das Land an ihren Ufern zu beschreiben. Das hat sich in letzter Zeit geändert.

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart***Chansons und Balladen*

Moderation: Wolfgang Meyering

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart***Clublounge*

Moderation: Christoph Reimann

**5.00 Nachrichten****6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Alt-Katholische Kirche

**7.00 Nachrichten****7.05 Feiertag**

Näherungen an Psalm 23

Von Pfarrer Jörg Machel

*Evangelische Kirche*

**7.30 Kakadu für Frühaufsteher***Erzähltag*

**ab 7**

Hüttensommer

## ☛ Von Mara Schindler

Gelesen von Max von Pufendorf

DKultur 2010

Moderation: Fabian Schmitz

Hanna hat sich auf den Urlaub in Tirol gefreut, aber daraus wird nichts, weil Papa arbeiten muss. Stattdessen fährt Mama allein mit ihr in ein kleines Dorf nach Mecklenburg.

**8.00 Nachrichten****8.05 Kakadu***Hörspieltag*

**ab 7**

Auf des Hechtes Geheiß

## ☛ Nach einem russischen Märchen

Von Martin Morgner

Regie: Rüdiger Zeige

Komposition: Peter Gotthardt

Mit Thomas Wolff, Michael Lucke, Swetlana Schönfeld, Ulrich Voß, Viktor Deiß, Hans Teuscher, Klaus Manchen, Andrea Solter, Horst Torka  
Rundfunk der DDR 1987/46'12

Moderation: Fabian Schmitz

Der Bauernbursche Jemeljan fängt eines Tages einen Hecht. Als Dank dafür, dass er ihn wieder freilässt, verrät der Hecht ihm einen Zauberspruch.

**9.00 Nachrichten****9.05 Sonntagmorgen***Das Rätselmagazin*

Moderation: Matthias Hanselmann

sonntagmorgen@

deutschlandfunkkultur.de

**10.00 Nachrichten****10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen

sonntagsraetsel@

deutschlandfunkkultur.de

**11.00 Nachrichten****11.05 Deutschlandrundfahrt**☛ *Sommerreise*

Renate Schönfelder unterwegs mit dem Tierfilmer Andreas Kieling in der Eifel

Urlaub in Deutschland? Im August wollen wir Ihnen mit vier ausgewählten Sendungen Lust darauf machen – da ist für fast jeden etwas dabei.

**11.59 Freiheitsglocke****12.00 Nachrichten****12.00 Internationaler Frühschoppen****12.45 Internationaler Frühschoppen***nachgefragt*

☞ (Ü/Phoenix)

**12.05 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**12.30 Die Reportage****13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

*Das Philosophiemagazin*

**14.00 Nachrichten****14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Nur hübsch gemütlich?

Ralph Benatzkys Revue-Operette

„Im weißen Rößl“

Gast: Kevin Clarke, Musikwissen-

schaftler

Moderation: Uwe Friedrich

**16.00 Nachrichten****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**17.30 Nachspiel**

*Das Sportmagazin*

**18.00 Nachrichten****18.05 Nachspiel. Feature**

## ☛ Nach Gold Hartz IV

Der schmale Grat im Spitzensport

Von Thomas Jaedicke

**18.30 Hörspiel**

## ☛ Das Wetter vor 15 Jahren

Von Wolf Haas

Bearbeitung und Regie: Oliver Sturm

Mit Maren Kroymann, Felix Römer u.a.

hr/Dlf Kultur 2018/85'34

(*Ursendung*)

Die Liebesgeschichte von Vittorio und Anni. Oder doch von Wolf Haas, der mit einer Kritikerin flirtet?

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

*Young Euro Classic*

Konzerthaus Berlin

Aufzeichnung vom 9.8.2018

.....

DAN DEDIU

„Levante“ – *Uraufführung*

LUDWIG VAN BEETHOVEN

*Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15*

DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH

*Sinfonie Nr. 11 g-Moll op. 103*

„Das Jahr 1905“

Mihai Ritivoiu, Klavier

Nationales Jugendorchester Rumänien

Leitung: Cristian Mandeal

.....

**21.45 Anne Will**

*Talkshow live aus Berlin*

☞ (Ü/ARD)

**22.00 Musikfeuilleton**

## ☛ „Was hast du meinem Schlaf zu sagen?“

Schlaf und (Alb-)Traum in

Richard Wagners Musikdramen

Von Egbert Hiller

**22.30 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*



## Programmerläuterungen

### Mo 6. August

#### 0.05 Freispiel

Smalltalk 3

Verreisen, vergessen, vergreifen

Hörspiel von Stella Luncke und Josef Maria Schäfers

Mit Oliver Kube, Christiane Marx,

Mariel Jana Supka, Urs Fabian Winiger

Musik: Andreas Henze, Bernd

Oezsevim, Christian Luis Eckenberger

Ton: Bernd Bechtold

rbb 2016/54'22

Nina, Eva, Daniel und Micha sind über 60 und treffen sich regelmäßig. Feiern und quatschen können sie wie früher, aber mit fortschreitendem Lebensalter wandeln sich die Themen. Für die Hörspieltrilogie ‚Smalltalk‘ haben Luncke/Schäfers über Jahre hinweg Originaltöne von alltäglichen Gesprächen aufgenommen und zu prototypischen Lebensentwürfen arrangiert – hier imaginieren sie die Altersstufen von 60 bis 100.

#### 13.05 Länderreport

Ein Erbe aus Gold und Silber

Auf den Spuren des Wikingers

Harald Blauzahn

Von André Hatting

Bislang konnte sich die Hansestadt Stralsund damit rühmen, den kostbarsten Goldschatz der Wikinger zu besitzen – er ist das Herzstück des neu konzipierten Stralsund-Museums. Nun soll der sensationelle Fund aus Rügen hinzukommen, wo kürzlich ein 13-jähriger Hobby-Archäologe den europaweit größten Schatz an Silbermünzen entdeckt hat. Beide Funde zeugen von der immensen Bedeutung, die der Nordosten des heutigen Mecklenburg-Vorpommern für die Wikinger um Harald Blauzahn gehabt hat.

#### 19.05 Zeitfragen.

**Politik und Soziales**

Magazin

**19.30 Zeitfragen. Feature**

Vater, Mutter, Mutter, Kind

Co-Elternschaft als neues

Familienmodell

Von Tini von Poser

Kathleen, Marinna und Alex werden Eltern. Zu dritt. Kathleen ist die leibliche Mutter, Alex der biologische Vater. Marinna führt mit Kathleen eine lesbische Partnerschaft und wird das Kind adoptieren. Alex ist schwul. Alle drei hatten schon immer einen ausgeprägten Kinderwunsch und suchten nach Möglichkeiten, ihn zu realisieren. Eine spannende Suche

begann, für die Frauen nach dem passenden Vater und für Alex nach der passenden Mutter. Denn die anonyme Samenbank lehnten alle drei ab. Kann das gut gehen, so eine Co-Eltern-Konstellation? Langzeitstudien gibt es noch nicht, aber Erfahrungen von anderen, die dieses Modell leben, und aus denen die drei schöpfen. Was macht es mit einem Kind, das Eltern hat, die kein Liebespaar sind? Wie ist es für Co-Parenting-Familien, in einer Welt zu leben, in der das traditionelle Familienbild dominiert?

#### 20.03 In Concert

Jazz Club Birdland, Neuburg

Aufzeichnung vom 18.11.2017

Eva Klesse Quartett:

Evgeny Ring, Altsaxofon

Philip Frischkorn, Klavier

Robert Lucaciu, Bass

Eva Klesse, Schlagzeug

Moderation: Matthias Wegner

Die Schlagzeugin Eva Klesse macht seit einigen Jahren eine erstaunliche und sehr erfreuliche Entwicklung durch. Sie spielte bereits auf etlichen renommierten Festivals u.a. beim Jazzfest Berlin und beim internationalen Jazzfestival in Münster, im Rahmen dessen sie auch den Westfalen-Jazzpreis gewann. Kürzlich bekam sie die Berufung, an der Hochschule für Musik, Tanz und Medien Hannover Schlagzeug zu unterrichten. Somit ist sie die erste Instrumentalprofessorin für Jazz in Deutschland. Was macht Ihr Spiel, was macht Ihre Herangehensweise an den Jazz besonders? Eva Klesse wirkt einerseits geerdet, einfühlsam und feinnervig. Andererseits hat ihre Musik auch oft etwas Schwebendes und Transparentes. Und: Eva Klesse hat eine formidable Band an ihrer Seite, die es mittlerweile seit fast sechs Jahren gibt und die von Jahr zu Jahr spürbar besser wird.

#### 21.30 Kriminalhörspiel

Menschlos

Von Dirk Josczoek

Regie: Beatrix Ackers

Mit Guntbert Warns, Claudia Eisinger,

Herbert Sand, Janusz Kocaj, Felix von

Manteuffel, Peter Georgiev, Wesselin

Georgiev, Christoph Gawenda, Raliza

Nikolova, Jeanette Spassowa

Komposition: Michael Rodach

Ton: Alexander Brennecke

DKultur 2014/56'30

Sonntagnacht in Berlin-Kreuzberg: Der BMW des Münchener Immobilienmaklers Ignaz Freudl geht in Flammen auf. War es ein Anschlag autonomer Chaoten? Im Kofferraum

des Autos liegt eine tote Frau. Hauptkommissar Magnus und sein Team nehmen die Ermittlungen auf. Freudl baut in Kreuzberg Luxus-Eigentumswohnungen. Nach dem Auftauchen eines Bekennervideos gehen die Kommissare von einem politischen Hintergrund aus. Aber wer ist die Tote? In der Musterwohnung, die dem Makler als Büro dient, haben Unbekannte eine Parole gesprayt: Currywurst statt Weißwurst.

### Di 7. August

#### 19.05 Zeitfragen.

**Wirtschaft und Umwelt**

Magazin

**19.30 Zeitfragen. Feature**

Rentenlos glücklich

Generation WhatsApp ohne Pension?

Von Maximilian Klein

Das Alter. Das ist der Zustand, der immer weit weg liegt. So weit entfernt wie der Porsche vom Rollator. Alt sind die anderen, die, die nicht mehr jung sind. Die, die Rente beziehen. Aber wie gelangt man eigentlich an eine Rente? Für Millennials, also die nach 1980 Geborenen, scheint das Thema abgehakt. Altersarmut kommt, so lauten eben alle Prognosen. Ohnehin müssen sie erst einmal akute Probleme bewältigen: hohe Mieten in den Städten, keine festen Arbeitsverträge, kaum Kitaplätze. Gleichzeitig haben sie wertkonservative Vorstellungen – wollen Kinder, ein Eigenheim und träumen vom ewigen Reisen. Da passt es nicht ins Lebenskonzept, sich mit der Rente auseinanderzusetzen. Betriebs-, Riester-, Rürup- und gesetzliche Rente, private Altersvorsorge. Die Liste der Modelle ist lang und undurchsichtig. Eine Generation steht vor der komplexen Frage: Werde ich mir das Altsein leisten können? Oder ist die ganze Angst völlig unbegründet? Was bieten uns Banken, der Staat und Versicherer an, und wer macht Kasse? Ist das neue Modell PEPP aus der EU vielleicht eine Antwort? Eine Reise in die Zukunft des finanziellen Alterswerdens und auf der Suche nach Antworten. Mit Bankern, Lobbyisten, Politikern und Freunden des Autors.



## 22.00 Alte Musik

Musikalische Seelsorge  
Filippo Neri, der Vater des Oratoriums  
Von Helga Heyder-Späth

Sein Vater hätte Filippo Neri gern als wohlhabenden Kaufmann gesehen. Aber dessen Berufung war die christliche Seelsorge an den Ärmsten der Armen, wie sie in Rom im Viertel La Vallicella lebten. Dort halfen Neri und seine Anhänger den Menschen auf der Straße, und dort etablierten sie regelmäßige Andachten, die nicht in der Kirche, sondern in einem Gebetsaal stattfanden. Die Musik spielte dabei eine große Rolle. Im Laufe der Zeit entfaltete sich eine neue dramatische Form, die nach ihrem Aufführungsort ‚oratorio‘ genannt wurde. Filippo Neri ist der Vater des Oratoriums.

## Mi 8. August

### 15.00 Kakadu

**15.00 Nachrichten für Kinder**

**15.05 Musiktag**

Glocken-ABC

Von Felicitas Förster

Moderation: Fabian Schmitz

Was war das erste Geräusch, das ihr heute Morgen gehört habt? Ich zumindest weiß es ganz genau: Das erste, was ich heute gehört habe, war ein Klingeln. Und zwar war das meines Weckers. Und später beim Frühstück habe ich gleich wieder ein Klingeln gehört. Diesmal viel tiefer, nämlich das Läuten einer Kirchturmglocke. Und kurz darauf habe ich selber auch mal gebimmelt, nämlich als ich mich auf mein Fahrrad geschwungen habe. ‚Kakadu‘-Reporterin Felicitas Förster findet es besonders faszinierend, dass die Glocken uns etwas sagen wollen. Sie hat für uns die Glockensprache erforscht. Hilfe hat sie dabei von fünf Schülern bekommen, und zwar von Julius, Michel, Tara, Lina und Evan von der Schule 5 in Leipzig. Was sie zusammen herausbekommen haben, erfahrt ihr jetzt in einem Glocken-ABC.

### 21.30 Hörspiel

Bei uns dehaam – Aus dem Leben einer hessischen Familie (4):  
Die Sekretärin

Von Robert Stromberger

Vorgestellt von Clarisse Cossais

Regie: der Autor

Mit Danielo Devaux, Marianne Steinbrenner, Günter Mange, Marianne Bürgel, Joseph Offenbach, Lia Wöhr, Robert Seibert, Marianne Lochert, Liesel Weicker, Josef Wageck und Christel Pfeil  
hr 1964/43'57

Clarisse Cossais hat abermals in den Archiven des Hessischen Rundfunks aus den frühen 60er-Jahren gestöbert und weitere drei Folgen unterhaltsames hessisches Familienleben zusammengestellt. In dieser Folge geht es um Eifersucht: Während Mutter Helga mit dem Tanzlehrer flirtet, castet Vater Walter Sekretärinnen und bleibt abends öfter weg.

## Do 9. August

### 19.05 Zeitfragen.

**Forschung und Gesellschaft**

*Magazin*

**19.30 Zeitfragen. Feature**

Wohl dosiertes Risiko?

Medikamente für Kinder

Von Stephanie Kowalewski

Der Stoffwechsel von Neugeborenen, Kleinkindern und Jugendlichen arbeitet unterschiedlich und anders als bei Erwachsenen. Je nach Alter wirken manche Wirkstoffe deutlich stärker oder auch schwächer. Doch die meisten Arzneien werden nur an und für Erwachsene getestet und zugelassen. Kindern werden sie dennoch verabreicht, weil es keine Alternativen gibt. Der Anteil des sogenannten Off-Label-Use – also der Verordnung ohne entsprechende Zulassung – liegt im Klinikalltag bei bis zu 90 Prozent! Ärzte gehen dabei ein großes Risiko ein, denn sie wissen nicht genau, wie viel Arznei dem Kind nutzt oder eben schadet. Dennoch sind Studien für Kindermedikamente nach wie vor die große Ausnahme. Sie sind sehr teuer und aufwendig. Auch deshalb gab es jahrzehntelang heimliche Medikamententests an Heimkindern. Inzwischen unterliegen Studien für Kindermedikamente strengen Regeln, doch das macht es nur bedingt einfacher. Ein Dilemma!

## Fr 10. August

### 0.05 Klangkunst

Let's do the Stumpfkonzonanz

Von Frieder Butzmann

Dlf Kultur 2018/ca. 54'30

(Ursendung)

In seiner Jugend las Frieder Butzmann die ‚Tonpsychologie‘ von Carl Stumpf. Er war fasziniert, denn er lernte dabei die Zusammensetzung der Sprachlaute kennen. Da tauchte die Frage auf: Wie wird Musik? Forschend wühlt Butzmann sich 2018 durch die

Täler und Höhen der gesungenen, gesprochenen, menschlichen, synthetischen, obertonarmen, obertonreichen Sprachlaute, um sodann im Tonspiel ‚Let's do the Stumpfkonzonanz‘ der sich wiederholenden und überlappenden Musik zu begegnen.

### 15.00 Kakadu

**15.00 Nachrichten für Kinder**

**15.05 Entdeckertag**

Gestatten, mein Name ist Spatz

Von Kristine Kretschmer

Moderation: Fabian Schmitz

Schimpfen wie ein Rohrspatz, aussehen wie ein Drecksatz, ein Spatzenhirn haben – diese Redewendungen zeigen, dass der Spatz dem Menschen sehr vertraut ist. Denn Spatzen leben stets in der Nähe von Menschen. Trotzdem sind sie echte Wildtiere und lassen sich nicht zähmen. Spatzen sind perfekt darin, sich unterschiedlichsten Lebensbedingungen anzupassen. Fast überall in der Welt klauen Spatzen die Krümel vom Teller. In den vergangenen Jahrzehnten hat sich ihre Zahl allerdings halbiert. Wie kann das sein? Was vertreibt die Spatzen und was verlieren die Menschen ohne sie?

### 19.30 Zeitfragen. Literatur

*Lyriksommer*

Literatur im Gespräch

‚Ich bin niemand. Wer bist Du?‘

Zur ersten vollständigen, zweisprachigen Ausgabe der Gedichte von Emily Dickinson

Emily Dickinson

Mit Gunhild Kübler und Heinz Ickstadt

Moderation: Dorothea Westphal

Gut 150 Jahre sind ihre Gedichte alt – und sind doch modern. Dafür sorgen Dickinsons knapper, präziser und äußerst unkonventioneller Umgang mit der Sprache und die überraschenden Gedanken, die darin aufblitzen. Emily Dickinson, 1830 geboren und mit 56 Jahren in Massachusetts gestorben, hatte zu Lebzeiten auf die Veröffentlichung ihrer Gedichte und damit auf möglichen Ruhm verzichtet. Nur zehn wurden anonym und ohne ihre Zustimmung in Zeitungen abgedruckt. Sie schrieb ihre Gedichte in Notizbücher, die sie in einer Kiste aufbewahrte. Dickinson gilt längst als eine der berühmtesten amerikanischen Dichterinnen – und ist für viele doch immer noch ein Geheimtipp geblieben. Die erste vollständige, zweisprachige Ausgabe ihrer Gedichte, die 2015 erschien, gibt neue Einblicke in ein Werk, das immer noch viele Überraschungen birgt.



## Sa 11. August

### 0.05 Lange Nacht

„WIR haben noch die Erinnerung“

Die Lange Nacht über Estland

Von Elke Pressler

Regie: die Autorin

Die Geschichte des kleinen, baltischen Staates Estland ist bewegt und dramatisch – und kaum bekannt. Es ist eine Geschichte des fortwährenden Versuchs der Auslöschung. Das Gebiet wurde seit Jahrhunderten von Dänen, Deutschen, Schweden und Russen beherrscht. Nur während einer kurzen Frist, 1920–1940, war das Land in der Vergangenheit unabhängig und hatte eine bürgerliche Regierung. Seit der ‚Singenden Revolution‘ 1991 versucht Estland nun, seine Identität, seinen Kern, seine Substanz wiederzufinden. Die ‚Lange Nacht‘ spiegelt die dramatischste Phase, das Trauma der sowjetischen Okkupationszeit zwischen 1939 und 1991, wider. Und sie spiegelt die Bedeutung des Gesangs, der Lieder, die zum Überleben der estnischen Seele und Identität beigetragen haben. Doch auch das ‚Kalevipoeg‘ ist ein Identitätsanker: Ohne das Nationalepos aus dem 19. Jahrhundert hätte sich die estnische Sprache nicht weiterentwickelt. Auch in elektronischen (Re-)Konstruktionen des Dichters und Lyrikers Jüri Reinvere oder in den Kompositionen Arvo Pärts entwickeln estnische Komponisten eigene Klangmuster.

### 18.05 Feature

219 Tage

Leichtathleten auf dem Weg

zur EM (1+2/4)

Von Julia Illmer und Massimo Maio

Regie: Julia Illmer, Massimo Maio,

Ingo Kottkamp, Jenny Marrenbach

Ton: Hermann Leppich

Dlf Kultur 2018/54'30

(Ursendung)

(Teile 3+4 am 18.8.2018)

Auf dem Wandkalender des deutschen Leichtathletikverbands hat das Jahr 219 Tage – von Neujahr bis zur Europameisterschaft. Doch der eigentliche Wettkampf findet vor dem Turnier statt. Es sind die Tage, in denen die Sportler mit sich selbst kämpfen müssen. In einer vierteiligen Serie begleiten wir Leichtathleten und sind dabei, wenn die Sportler trainieren, kochen, sich ausruhen und mit ihren Familien diskutieren. Die ersten Folgen sind vor und während der EM zu hören – wer im Fernsehen die Wettkämpfe verfolgt, hört bei uns die Geschichte dahinter.

## So 12. August

### 0.05 Literatur

*Lyriksommer*

Plastikmüll, Migranten und der

Rausch der Tiefe

Fluide Verse übers Meer

Von Tobias Lehmkuhl

Das Meer hatte schon immer seinen Platz in der Dichtung: als Ort des Schreckens, als Motor der menschlichen Abenteuerlust, als Bild für Sehnsucht und Unendlichkeit. Es diente den Dichtern jahrhundertlang vor allem dazu, etwas über das feste Land und seine Bewohner zu sagen. Für die Eigenarten des Meeres hat sich lange niemand interessiert. In jüngster Zeit allerdings hat sich der Fokus verschoben. Das Meer ist von einigen Dichtern mit all den Tieren und Pflanzen, die in ihm leben, als Raum eigenen Rechts und eigener Poesie entdeckt worden. Zudem treten immer deutlicher die Veränderungen der Meereswelt durch den Menschen in den Blick: die Industrialisierung der Fischgründe, die Degradierung der Ozeane zu Transitrouten, Frachtstraßen und Müllabladepätzen.

### 7.30 Kakadu für Frühaufsteher

*Erzähltag*

Hüttensommer

Von Mara Schindler

Gelesen von Max von Pufendorf

DKultur 2010

Moderation: Fabian Schmitz

Hanna hat sich so auf den Urlaub in Tirol gefreut. Aber daraus wird nichts, weil Papa arbeiten muss. Die Eltern streiten und es gießt in Strömen. Tolle Sommerferien sind das! Als Mama dann auch noch Hals über Kopf mit ihr nach Mecklenburg fährt, weiß Hanna gar nicht mehr, was sie denken soll. Warum sind sie ohne Papa gefahren? Und was wollen sie in dieser Hütte ohne Strom, mitten im Nirgendwo? Aber dann kehrt der Sommer zurück und Mecklenburg zeigt sein schönstes Gesicht. Mit Jakob, der Quasselstrippe von nebenan, erkundet Hanna Wald und See. Ja, es könnten richtige Ferien sein, wenn da nicht die Sorge um Papa wäre ...

### 8.05 Kakadu

*Hörspieltag*

Auf des Hechtes Geheiß

Nach einem russischen Märchen

Von Martin Morgner

Regie: Rüdiger Zeige

Komposition: Peter Gotthardt

Mit Thomas Wolff, Michael Lucke,

Swetlana Schönfeld, Ulrich Voß, Viktor

Deiß, Hans Teuscher, Klaus Manchen,

Andrea Solter, Horst Torka

Rundfunk der DDR 1987/46'12

Moderation: Fabian Schmitz

Arglos und gutherzig ist Jemeljan, der Bauernbursche. Er wagt es nicht, den Schwägerinnen zu widersprechen, die ihn mit Arbeit überhäufen und nur spärlich ernähren. Aber eines Tages fängt er einen Hecht, der ihm einen Zauberspruch beibringt, und alles wird anders. Jemeljan erschreckt Dorfbewohner und Polizisten, denn er kann einen Knüppel tanzen lassen. Er besucht Väterchen Zar und macht, dass dem das Lachen vergeht. Er heiratet sogar die Zarentochter. Aber eines Tages fallen ihm keine Lieder mehr ein, und er muss zusehen, dass ihm was einfällt – gegen die Langeweile.

### 11.05 Deutschlandrundfahrt

*Sommerreise*

Renate Schönfelder unterwegs mit

dem Tierfilmer Andreas Kieling in

der Eifel

Seine Erlebnisse reichen für mindestens zwei Leben. Auf der Flucht aus der DDR wird er angeschossen, lebt viele Jahre mit Grizzlybären in Alaska, aber ausgerechnet ein Wildschwein verletzt ihn schwer. Heute zählt Andreas Kieling zu den bekanntesten deutschen Tierfilmern. Warum er es schafft, so nahe an die Tiere heranzukommen? „Weil ich mich in ihre Seele versetze.“ Wenn der gebürtige Thüringer nicht gerade in der Welt unterwegs ist, um Gorillas oder Elefanten zu beobachten, dann lebt er mit seiner Familie und der Hündin Cleo in Hümmler in der Eifel. Der kleine Ort ist sein Heimathafen. Für den Abenteuer müssen es nicht immer fremde Länder sein. ‚Mitten im wilden Deutschland‘, hieß Kielings fünfteilige Dokumentation, für die der 57-Jährige den ehemaligen innerdeutschen Grenzstreifen entlang wanderte. Für Deutschlandfunk Kultur will sich der gelernte Jäger jetzt auch einmal Zeit nehmen. Auf seinem Bauernhof wird die Tour beginnen, dann soll es in die Hoheifel gehen. Und Kielings Hündin Cleo? Die kommt auch mit auf den Spaziergang.

### 18.05 Nachspiel. Feature

Nach Gold Hartz IV

Der schmale Grat im Spitzensport

Von Thomas Jaedicke

Fast jeder Spitzensportler träumt davon. Einmal ganz oben auf dem Treppchen zu stehen. Doch selbst für erfolgreiche Olympioniken, die jahrelang auf den großen Moment hingearbeitet haben, ist die Zukunft oft ungewiss. Gerade einmal 20.000 Euro gibt es für Olympiagold. In vielen Sportarten lässt sich während der Karriere, die wenig Zeit für Studium oder Berufsausbildung lässt, einfach nicht genug für das Leben nach dem Sport

verdienen. Ein Teufelskreis. Die Spitzensportreform setzt auch bei der finanziellen Absicherung an. Bundesinnenministerium, Deutsche Sporthilfe und Bundeswehr diskutieren derzeit verschiedene Finanzierungsmodelle einer ‚Sportlerrente‘.

### 18.30 Hörspiel

Das Wetter vor 15 Jahren

Von Wolf Haas

Bearbeitung und Regie: Oliver Sturm

Mit Maren Kroymann, Felix Römer u.a.

hr/Dlf Kultur 2018/85'34

(*Ursendung*)

Seit 15 Jahren studiert Vittorio Kowalski wie besessen die Wetterdaten eines fernen Alpendorfs. Er kennt die Hoch- und Tiefwetterlagen eines jeden Tages auswendig, ist mit den täglichen Luftdruckschwankungen, Niederschlagsmengen und Sonnenstunden vertraut. Dann wird er mit diesem verrückten Spezialwissen sogar Wettkönig bei ‚Wetten, dass ...?‘. Niemand kann sich dieses Faible erklären. Außer vielleicht ein gewisser Wolf Haas, der sich diese Liebesgeschichte ausgedacht, sie aber noch nicht veröffentlicht hat. Jedenfalls sagt er das der Literaturkritikerin, die ihn gerade interviewt.

### 22.00 Musikfeuilleton

„Was hast du meinem Schlaf zu sagen?“

Schlaf und (Alb-)Traum in

Richard Wagners Musikdramen

Von Egbert Hiller

„Was hast du meinem Schlaf zu sagen?“, fragt Hagen seinen Vater Alberich, bevor dieser ihm den Mord an Siegfried einflüstert. Diese Szene aus ‚Götterdämmerung‘ ist nur ein Beispiel für den beträchtlichen Raum, den die Dimension von Schlaf und Traum in Richard Wagners Musikdramen einnimmt. Auf der Folie ultraromantischer Überhöhung schuf Wagner eine Klangwelt, in der sich Traum und Wirklichkeit bespiegeln, das Unbewusste den Handlungsverlauf leitet. Damit nimmt Wagner intuitiv einige psychoanalytische Erkenntnisse vorweg.