
PROGRAMMVORSCHAU

19. bis 25. August 2019

34.

Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

hoererservice@deutschlandradio.de



Nachtrag zur 32./33. Woche

Ab 7. Juli sonntags

9.05 Kakadu

Magazin

Moderation:

08 00 22 54 22 54

9.30 Sonntagmorgen

So 11. August

11.05 Deutschlandrundfahrt

Spaziergänge mit Prominenten

11.59 Freiheitsglocke

Di 13. August

13.05 Länderreport

☛ Schutz gegen Menschenfeinde

Berlin plant eigenes

Antidiskriminierungsgesetz

Von Peggy Fiebig

14.00 Nachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Lakonisch Elegant. Das Magazin****1.00 Nachrichten****1.05 Tonart***Klassik*

Moderation: Haino Rindler

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen***5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Christopher Hoffmann, Neuwied

*Katholische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin*

u.a. Lyriksommer

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Popkulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Nachrichten****15.05 Tonart***Das Musikmagazin am Nachmittag***15.30 Musiktipp****16.00 Nachrichten****16.30 Kulturnachrichten****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Politik und Soziales***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

 Wissenschaftler als Politikberater

Die Rolle der Experten im

postfaktischen Zeitalter

Von Ralph Gerstenberg

20.00 Nachrichten**20.03 In Concert***Jazzbaltica*

MainStage, Timmendorfer Strand

Aufzeichnung vom 21.6.2019

.....

Jakob Bro Quartet:

Jakob Bro, Gitarre

Palle Mikkelborg, Trompete

Thomas Morgan, Bass

Jorge Rossy, Schlagzeug

Moderation: Matthias Wegner

.....

21.30 Einstand

 Ein großes Fagott für kleine Hände

Ein Besuch in der

Holzbläserwerkstatt von Ludwig Frank

Von Cornelia de Reese

22.00 Nachrichten**22.03 Kriminalhörspiel**

 MARSEILLE & MAFIA

Solea (2/2)

Nach dem Roman von

Jean-Claude Izzo

Übersetzung:

Katarina Grän und Ronald Voullié

Bearbeitung und Regie:

Ulrich Gerhardt

Mit Hans Peter Hallwachs, Isabelle

Redfern, Martin Engler, Alberto

Fortuzzi, Martin Seifert, Götz Schulte,

Claudia Vogt, Detlef Jacobsen,

Christian Gaul

Ton: Alexander Brennecke

DLR Berlin 2003/54'36

Wider Willen kommt Fabio Montale

einer bedrohten Journalistin zur Hilfe.

Doch wo ist Babette Bellini unterge-

taucht? Auf seiner Suche traut Montale

selbst der Marseiller Polizei nicht mehr

über den Weg.

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

Akribisches Hören

Die Musik des Berliner Komponisten

Hauke Harder

Von Matthias R. Entreß

Als Vertreter eines extremen Minimalismus hat Hauke Harder jedwede Gefühlsäußerung aus seiner Musik verbannt, zugunsten einer rationalen Perspektive, die auf die akustisch-physikalischen Phänomene des Klangs fokussiert ist.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Jazz

Moderation: Lothar Jänichen

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Christopher Hoffmann, Neuwied

Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

u.a. Lyriksommer

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Popkulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Nachrichten****15.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Nachmittag

15.30 Musiktipp**16.00 Nachrichten****16.30 Kulturnachrichten****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

☛ Wie weit darf eine Gegend herunterkommen?

Über das Recht auf gleichwertige

Lebensverhältnisse

Von Heiner Kiesel

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Sommerliche Musiktage Hitzacker

St. Johannis-Kirche und

Verdo Konzertsaal

Aufzeichnung vom 2.8.2019

.....

Quartetttag beim Festival

Musik von

KAROL SZYMANOWSKI,

BENJAMIN ATTAHIR,

JOSEPH HAYDN und BÉLA BARTÓK

Noga Quartet

Quatuor Arod

Goldmund Quartett

Eliot Quartett

.....

22.00 Nachrichten**22.03 Feature**

☛ *Feature-Antenne*

Auszeit

Zusammengestellt von Ingo Kottkamp und Massimo Maio

Moderation: Ingo Kottkamp

Dlf Kultur 2019/ca. 54'30

(*Ursendung*)

Erholung klingt einfach: hinlegen und abschalten. Doch der Aus-Knopf ist für viele kompliziert versteckt. Und ist Sport nicht ohnehin erholsamer? Oder feiern? Oder kreative Radioarbeit? Eine ‚Feature-Antenne‘ aus den Ferien.

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit **Kulturnachrichten**



- 0.00 Nachrichten**
0.05 Chormusik
 0.55 Chor der Woche
1.00 Nachrichten
1.05 Tonart
Americana
 Moderation: Michael Groth
2.00 Nachrichten
3.00 Nachrichten
4.00 Nachrichten
5.00 Nachrichten
5.05 Studio 9
Kultur und Politik am Morgen
5.30 Nachrichten
5.50 Aus den Feuilletons
6.00 Nachrichten
6.20 Wort zum Tage
 Christopher Hoffmann, Neuwied
Katholische Kirche
6.30 Nachrichten
7.00 Nachrichten
7.20 Politisches Feuilleton
7.30 Nachrichten
7.40 Interview
8.00 Nachrichten
8.30 Nachrichten
8.50 Buchkritik
9.00 Nachrichten
9.05 Im Gespräch
10.00 Nachrichten
10.05 Lesart
Das Literaturmagazin
 u.a. Lyriksommer
11.00 Nachrichten
11.05 Tonart
Das Musikmagazin am Vormittag
11.30 Musiktipp
11.45 Rubrik: Folk
12.00 Nachrichten
12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...
13.00 Nachrichten
13.05 Länderreport
- 14.00 Nachrichten**
14.05 Kompressor
Das Popkulturmagazin
14.30 Kulturnachrichten
15.00 Nachrichten
15.05 Tonart
Das Musikmagazin am Nachmittag
15.30 Musiktipp
16.00 Nachrichten
16.30 Kulturnachrichten
17.00 Nachrichten
17.05 Studio 9
Kultur und Politik am Abend
17.30 Kulturnachrichten
18.00 Nachrichten
18.30 Weltzeit
19.00 Nachrichten
19.05 Zeitfragen.
Kultur und Geschichte
Magazin
19.30 Zeitfragen. Feature
Als die DDR untergegangen war (3/4)
 Streifzüge durch das neue Bundesland Mecklenburg-Vorpommern 1991
 Von Jochen R. Klicker
 (Teil 4 am 28.8.2019)
20.00 Nachrichten
20.03 Konzert
Begegnungen mit dem Komponisten und Dirigenten Friedrich Cerha (3/4)
 Vom ‚Würstelverkäufer‘ zum Staatskünstler?
 Friedrich und Gertraud Cerha im Gespräch mit Olaf Wilhelmer
 (Teil 4 am 28.8.2019)
 Mit Ausschnitten aus folgenden Werken:
 ALBAN BERG
 ‚Lulu‘ (aus dem von Friedrich Cerha vervollständigtem 3. Akt)
 Teresa Stratas, Sopran
 Yvonne Minton, Mezzosopran
 Orchestre de l’Opéra de Paris
 Leitung: Pierre Boulez
 FRIEDRICH CERHA
 ‚Und du ...‘ für Stimmen und Orchester
 Ensemble die reihe
 ORF Radio-Symphonieorchester Wien
 Leitung: Friedrich Cerha
 ‚Baal‘
 Theo Adam, Bassbariton
 Wiener Philharmoniker
 Leitung: Christoph von Dohnányi
 ‚Verzeichnis‘ für 16 Stimmen
 ORF Chor
 Leitung: Erwin Ortner
- 21.30 Alte Musik**
 ☛ Gezupft, aber nicht angerissen
 Sonaten von Domenico Scarlatti für Mandoline und Generalbass
 Ensemble Pizzicar Galante
22.00 Nachrichten
22.03 Hörspiel
 ☛ Bei uns dehaam
 Aus dem Leben einer hessischen Familie
 Die Heilkur
 Von Robert Stromberger
 Vorgestellt von Clarisse Cossais
 Mit Danielo Devaux, Marianne Steinbrenner, Joseph Offenbach, Lia Wöhr, Steffi Reich, Otto Stern, Kurt Dommisch, Josef Wageck und Joachim Schweighöfer
 Ton: Werner Krumm
 hr 1964/ca. 56’30
 Es gibt Ärger im Haushalt der älteren Generation: Oma ist auf ein Heizdecken-Angebot hereingefallen und hat gleich zwei gekauft. Jetzt schämt sie sich für den Einkauf und wird prompt krank.
-
- 22.45 maischberger**
 Moderation: Sandra Maischberger
 (☛) (Ü/ARD)
-
- 23.00 Nachrichten**
23.05 Fazit
Kultur vom Tage
u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik***Vor 20 Jahren*

Kompositorische Strategien für eine
Neue Musik des 21. Jahrhunderts
Der japanische Komponist
Yuji Takahashi im Gespräch mit
Emmanuelle Loubet

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart***Rock*

Moderation: Mathias Mauersberger

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen***5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Christopher Hoffmann, Neuwied

*Katholische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin*

u.a. Lyriksommer

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Popkulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Nachrichten****15.05 Tonart***Das Musikmagazin am Nachmittag***15.30 Musiktipp****16.00 Nachrichten****16.30 Kulturnachrichten****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

☛ Gesünder leben, klarer denken,
mehr sehen

Die Kraft des Wanderns

Von Georg Gruber

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert***Moritzburg Festival*

Jagdschloss Moritzburg

Aufzeichnung vom 14.8.2019

.....
WOLFGANG AMADEUS MOZART*Adagio und Fuge c-Moll KV 546*

RICHARD STRAUSS

Klavierquartett c-Moll op. 13

ALEXANDER BORODIN

Streichquintett f-Moll

Moritzburg Ensemble

.....

22.00 Nachrichten**22.03 Freispiel**

☛ Ich wünschte, ich hätte dich vor dem
Internet kennengelernt

Von Lars Werner

Regie: Christine Nagel

Mit Linda Blümchen, Max Schimmel-
pfennig, Matthias Rheinheimer

Musik: Bitch 'n' Monk

Ton: Martin Eichberg

Dlf Kultur 2019/ca. 56'30

(Ursendung)

Es geht um die Liebe im 21. Jahrhun-
dert und um ein Wettbüro für Katastro-
phen. Tarik setzt darauf, dass sein Herz
nicht brechen wird. Ella wettet dage-
gen. Und dann treffen sie sich, wie
man sich halt so trifft.

22.15 maybrit illner*Die politische Talkshow**Live aus Berlin*

☛ (Ü/ZDF)

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit***Kultur vom Tage*

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Klangkunst**

☛ Knallfunken

Von Raviv Ganchrow
Dlf Kultur 2019/ca. 54'30
(Ursendung)

Bei Hochspannung kommt es zu Funkenbildung. An den Blitzableitern der Funkstation Nauen empfängt Raviv Ganchrow Impulse weit entfernter Gewitter, wandernder Kraniche und schwärmender Bienen.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Weltmusik

Moderation: Wolfgang Meyering

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Christopher Hoffmann, Neuwied

Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

7.50 Interview**8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

u.a. Lyriksommer

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Popkulturmagazin

u.a. Pop-Kultur Festival Berlin 2019

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Nachrichten****15.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Nachmittag

15.30 Musiktipp**16.00 Nachrichten****16.30 Kulturnachrichten****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**☛ *Lyriksommer*

Letzter Koitus, letzter Tanz

Lyriker bedichten ausgestorbene

Tierarten

Von Astrid Mayerle

Wie das Kalksteinskelett des Archä-

opteryx verdichtet die Lyrik zeitge-

nössischer Autorinnen und Autoren

die Gegensätze von Einzigartigkeit

und Tod einer Gattung in Sprache.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Pop-Kultur Festival

Live aus dem Kesselhaus der

Kulturbrauerei Berlin

Konzertmitschnitte und Gespräche,

u.a. mit

International Music und The Dorf

21 Downbeat und Jens Friebe

Anna Calvi

Moderation: Andreas Müller

22.00 Nachrichten**22.03 Musikfeuilleton**

☛ Im Dienste des Live-Soundtracks

Musik im Berliner Babylon-Kino

Von Simon Schomäcker

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.00 phoenix persönlich**

☞ (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht

☞ Vom Jagdtier bis zum Gott
Eine Lange Nacht über Elefanten
Von Tanja Krüger und
Johanna Rubinroth
Regie: Beate Ziegs

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik

Moderation: Vincent Neumann

4.00 Nachrichten**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**

Gefährliches Kabarett
Das schwere Los der leichten Muse
Von Werner Oehlschläger/
RIAS Berlin 1956
Vorgestellt von Michael Groth
Politische Kritik im Kabarett trifft auf
Zensur: im Kaiserreich, erst recht unter
der Herrschaft der Nationalsozialisten.

6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

6.20 Wort zum Tage

Christopher Hoffmann, Neuwied

Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern
008 00 22 54 22 54
gespraech@
deutschlandfunkkultur.de
Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☞ Die Vodou-Ikone
Die schwarze Madonna von
Częstochowa zwischen Polen und
Haiti
Von Sebastian Meissner
Mit Oleg Zhukov, Jadwiga Korte, Hansa
Czypionka, Oliver Brod, Anjorka
Strechel
Ton und Regie: der Autor
Dlf Kultur/WDR 2017/54'04
Für die einen ist sie erzkatholisch. Für
die anderen eine Vodou-Figur, die
Auswanderer nach Haiti brachten. Die
Metamorphosen der schwarzen
Madonna zeigen ein Bild von Polen –
und von der persönlichen Geschichte
des Autors.

19.00 Nachrichten**19.05 Konzert**

Musikfest Bremen 2019

Live aus dem Konzerthaus Die Glocke,
aus der Oberen Rathaushalle, dem
Innenhof NORD LB und dem Atlantic
Grand Hotel

.....
Eine große Nachtmusik rund um
den Markt

Werke von
WOLFGANG AMADEUS MOZART,
MAX BRUCH und IGOR STRAWINSKY
Vilde Frang, Violine
Rotterdams Philharmonisch Orkest
Leitung: Lahav Shani

ANTONIO VIVALDI,
FRANCESCO DURANTE und
LUIGI BOCCHERINI
Barocke Cellokonzerte
Ensemble Il Pomo d'oro
Edgar Moreau, Cello

Englische und schottische
Traditionals, Shanties und Balladen
Bjarte Eike, Violine
Ensemble Barokksolistene

Das Duncan Eagles Quartet unter-
nimmt eine quirlige und intime Reise
durch die Weltkulturen

.....

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

**0.00 Nachrichten****0.05 Stunde 1 Labor****1.00 Nachrichten****1.05 Diskurs****2.05 Tonart**

Chansons und Balladen

Moderation: Jörg Adamczak

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

Clubblounge

Moderation: Oliver Schwesig

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Quäker

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Liberal – Sozial – Protestantisch.

Zum 100. Todestag von

Friedrich Naumann

Von Gunnar Lammert-Türk, Berlin

Evangelische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzählung

ab 7

Lena und der letzte Tag vom großen

☛ Sommer

Von Mara Schindler

Gelesen von Judica Albrecht

DKultur 2013

Moderation: Ulrike Jährling

Jedes Jahr das Gleiche: Der Sommer am Meer ist einfach zu kurz, Lena will nicht Abschied nehmen.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu**

Kinderhörspiel

ab 7

Eulenspiegel, der Seeräuber

☛ Von Holger Teschke

Regie: Wolfgang Rindfleisch

Komposition: Frank Merfort

Mit Lars Eidinger, Shorty Scheumann,

Kai Maertens, Udo Kroschwald, Falk

Rockstroh, Jennipher Antoni, Stefan

Konarske, Horst Lebinsky, Klaus

Manchen

DKultur 2012/ca. 46'32

Moderation: Ulrike Jährling

Till Eulenspiegel trifft auf hoher See den Seeräuber Klaus Störtebeker.

9.00 Nachrichten**9.05 Kakadu**

Magazin

Moderation: Ulrike Jährling

08 00 22 54 22 54

9.30 Sonntagmorgen

Das Rätselmagazin

Moderation: Olga Hochweis

sonntagmorgen@

deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen

sonntagsraetsel@

deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

☛ *Spaziergänge mit Prominenten*

Olaf Kosert unterwegs mit dem Journalisten und Deutschlandradio-Intendanten Stefan Raue in Wuppertal

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Presseclub****12.45 Presseclub nachgefragt**

☛ (Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Als Geschenk verpackt

Wolfgang Amadeus Mozarts

Variationen für Klavier

Moderation: Jan Brachmann

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten**18.05 Nachspiel. Feature**

☛ Kleine Chance aufs große Glück

Die NFL sucht Football-Talente auch in Europa

Von Thomas Jaedicke

18.30 Hörspiel

☛ Kinder Adams – Children of Adam

Von Kai Grehn nach einem Text von

Walt Whitman

Regie: Kai Grehn

Mit Iggy Pop, Paula Beer, Jule Böwe,

Volker Bruch, Alexander Fehling,

Robert Gwisdek, Birgit Minichmayr,

Josef Ostendorf, Lars Rudolph,

Marianne Sägebrect, Martin Wuttke

Komposition: alva noto und Tarwater

RB/DKultur/SWR 2014/52'29

Walt Whitmans Lyrik, seine Idee einer körperhaften Sprache, wird durch die Interpretation von Iggy Pop, durch viele deutsche Stimmen und eine klangliche Ebene zu einem intensiven, suggestiven Hörerlebnis.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

BBC Proms

Royal Albert Hall, London

Aufzeichnung vom 22.8.2019

.....

DOROTHY HOWELL

„Lamia“ für Orchester

EDWARD ELGAR

Konzert für Violoncello und

Orchester e-Moll op. 85

OLIVER KNUSSEN

„Way to Castle Yonder“ für Orchester

MIECZYSLAW WEINBERG

Sinfonie Nr. 3 h-Moll op. 45

Sheku Kanneh-Mason, Violoncello

City of Birmingham

Symphony Orchestra

Leitung: Mirga Gražinytė-Tyla

.....

21.45 Anne Will

Talkshow live aus Berlin

☛ (Ü/ARD)

22.00 Nachrichten**22.03 Literatur**

☛ *Lyriksommer*

Historische Villa Metzler,

Frankfurt am Main

Aufzeichnung vom 21.8.2019

Lyrik lesen – Gedichte im Gespräch

Mit Jan Bürger, Gregor Dotzauer und

Maren Jäger

Moderation: Barbara Wahlster

Eine Kritikerin, zwei Kritiker, drei

lyrische Neuerscheinungen. Und drei

persönliche Empfehlungen.

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



Programmerläuterungen

Mo 19. August

19.05 Zeitfragen.

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Wissenschaftler als Politikberater
Die Rolle der Experten im
postfaktischen Zeitalter
Von Ralph Gerstenberg

Die Wissensgesellschaft sei in eine Krise geraten, konstatiert der Schweizer Historiker Caspar Hirschi. Die Wahl von Donald Trump und der Brexit hätten zu einem Vertrauensverlust in die fundierte Prognostik geführt. Dabei ist wissenschaftliche Politikberatung angesichts globaler Herausforderungen notwendiger denn je. Deshalb haben sich 12.000 Wissenschaftler unter dem Motto ‚Scientists for Future‘ mit den Schülern der ‚Fridays for Future‘-Proteste solidarisiert. Gemeinsam mit den Schülern appellieren sie an die Politik, die nötigen Rahmenbedingungen für eine nachhaltige Klimapolitik zu schaffen. Woher kommen Skepsis und Zurückhaltung der Politik gegenüber Experten und Wissenschaftlern? Sind diese nur dann gefragt, wenn die Ergebnisse ihrer Untersuchungen in die politische Agenda passen? Eine Sendung über das spannungsreiche Verhältnis von Wissenschaft und Politik.

21.30 Einstand

Ein großes Fagott für kleine Hände
Ein Besuch in der
Holzbläserwerkstatt von Ludwig Frank
Von Cornelia de Reese

Wer den Großvater aus Sergej Prokofiews ‚Peter und der Wolf‘ liebt, der hat vielleicht auch einen Faible für das Fagott. Doch wenn Kinder sich für dieses Instrument entscheiden, wird schnell klar: sie müssen mit einem Kinderinstrument starten. Aber viele dieser leichten Fagottinos bringen kaum den vertraut tiefen Klang hervor. An den Großvater erinnern sie nur wenig, denn die Dimension im Ton fehlt. Eine Enttäuschung für viele Kinder. Ludwig Frank hat dafür eine Lösung gefunden. Lange tüftelte der Holzblasinstrumentenbauer aus Markneukirchen an seinen Profifagotten, bis diese deutlich leichter und alle Klappen für noch nicht ausgewachsene Hände erreichbar wurden. Gemeinsam mit Kindern und Pädagogen experimentierte er auch in seiner Werkstatt in Berlin-Pankow. Das besonders leicht gebaute Fagott aus Bergahorn mit minimaler Klappenanzahl und niedrigem Massepunkt hat inzwischen viele

Fans, die nun echte Fagottliteratur in echtem Sound spielen können. Cornelia de Reese war in der Fagottwerkstatt zu Besuch und hat den Instrumentenbaumeister, junge Musiker und auch den Großvater getroffen.

22.03 Kriminalhörspiel

MARSEILLE & MAFIA

Solea (2/2)

Nach dem Roman von

Jean-Claude Izzo

Übersetzung:

Katarina Grän und Ronald Voullié

Bearbeitung und Regie:

Ulrich Gerhardt

Mit Hans Peter Hallwachs, Isabelle

Redfern, Martin Engler, Alberto

Fortuzzi, Martin Seifert, Götz Schulte,

Claudia Vogt, Detlef Jacobsen,

Christian Gaul

Ton: Alexander Brennecke

DLR Berlin 2003/54'36

Die Mafia schlägt zu. Ihre Killer eliminieren jeden, der sich mit Fabio Montale bei seiner Suche nach der Journalistin Babette Bellini in Verbindung setzt. Die zuständige Kommissarin Hélène Pesseyre bittet ihn um Zusammenarbeit, damit das Morden endlich ein Ende hat. Doch Fabio vertraut niemandem mehr bei der Polizei. Er sucht allein weiter. In einem atemberaubenden Finale stößt er an seine Grenzen und geht den Weg, der ihm schon lange vorgezeichnet ist.

Di 20. August

19.05 Zeitfragen.

Wirtschaft und Umwelt

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Wie weit darf eine Gegend
herunterkommen?

Über das Recht auf gleichwertige

Lebensverhältnisse

Von Heiner Kiesel

Vielleicht ist es ein Jammern auf hohem Niveau – denn fast überall in Deutschland lässt es sich gut leben. Aber natürlich nicht überall gleich gut. Neben 300 Regionen mit ausgeglichenen Lebensverhältnissen gibt es auch gut zwei Dutzend, die sich stark unterdurchschnittlich entwickeln. Diese Gebiete stehen im Ruf, abgehängt zu sein. Passt dieses Auseinanderdriften zu einer solidarischen Gesellschaft? Wer sich für die struktur

schwachen Regionen einsetzt, darf auf gleichwertige Lebensverhältnisse pochen. Der Begriff kommt im Grundgesetz und in verschiedenen Landesverfassungen vor, die Bundesregierung hat gleichwertige Lebensverhältnisse zu ihrem Politikziel erklärt. Doch im Hintergrund wird darum gefeilscht, was denn die Gleichwertigkeit eigentlich ist und wie viel sie kosten darf.

22.03 Feature

Feature-Antenne

Auszeit

Zusammengestellt von Ingo Kottkamp
und Massimo Maio

Moderation: Ingo Kottkamp

Dlf Kultur 2019/ca. 54'30

(*Ursendung*)

Wie klingt die Auszeit? Das Sommerloch? Wenn der Stream abreißt und das Andere beginnt? Diese ‚Feature-Antenne‘ befragt die Pausen. Besucht Strände und Kneipen, Eisverkäufer und Yoga-Kurse. Wie sieht er aus, dieser besondere Moment der Erholung? Und was, wenn ich lieber arbeiten möchte? Eine ‚Feature-Antenne‘ aus den Ferien.

Mi 21. August

21.30 Alte Musik

Gezupft, aber nicht angerissen

Sonaten von Domenico Scarlatti für

Mandoline und Generalbass

Ensemble Pizzicar Galante

Die Sonaten von Domenico Scarlatti sind uns zumeist als Werke für das Cembalo geläufig. Da aber im Barock die Mandoline in Mode war, kann man sie auch in einer Fassung für Mandoline und Begleitinstrumente spielen. Klanglich ist diese Variante durchaus reizvoll.

22.03 Hörspiel

Bei uns dehaam

Aus dem Leben einer hessischen

Familie

Die Heilkur

Von Robert Stromberger

Vorgestellt von Clarisse Cossais

Mit Danielo Devaux, Marianne

Steinbrenner, Joseph Offenbach, Lia

Wöhr, Steffi Reich, Otto Stern, Kurt

Dommisch, Josef Wageck und Joachim

Schweighöfer

Ton: Werner Krumm

hr 1964/ca. 56'30

Zum Unmut von Opa hat sich Oma eine Heizdecke aufschwätzen lassen. Es stellt sich heraus, dass der Vertreter bei der Bestellung sogar zwei daraus gemacht hat. Oma schämt sich für den Einkauf und wird spontan krank, damit sich der teure Einkauf gelohnt hat. Cousine Marie aus Bayern eilt zur Hilfe. Sie hat ihre eigenen Methoden, Krankheiten zu kurieren: Reisbrei, Haferbrei und rohe Leber. Opa flieht zu Helga. Zum Abschied von der Serie ‚Bei uns dehaam‘ gibt es heute Abend eine Überraschung.

Do 22. August

19.05 Zeitfragen.

Forschung und Gesellschaft
Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Gesünder leben, klarer denken,
mehr sehen
Die Kraft des Wanderns
Von Georg Gruber

Wandern macht nicht nur glücklich, es ist auch gesund. Das belegen Studien. Und so wundert es wenig, dass es immer mehr Menschen in die Berge zieht, auf Pilgerpfaden und Weiterwanderwegen. Dabei beginnt die Geschichte des Wanderns, so wie wir es heute verstehen, eigentlich erst im 18. Jahrhundert – als Freizeitvergnügen des aufgeklärten Bildungsbürgertums, das die Natur, die Wälder und die Berge für sich entdeckte. Nach dem Zweiten Weltkrieg galt Wandern hingegen lange als spießiges Hobby von Karohemden-trägern, um heute einen erneuten Boom zu erleben. Warum aber treibt es Menschen hinaus in die Natur? Was sagen Forscher? Was Kulturwissenschaftler? Eine Sendung über die Kraft des Wanderns.

22.03 Freispiel

Ich wünschte, ich hätte dich vor dem Internet kennengelernt
Von Lars Werner
Regie: Christine Nagel
Mit Linda Blümchen, Max Schimmel-pfennig, Matthias Rheinheimer
Musik: Bitch ‘n’ Monk
Ton: Martin Eichberg
Dlf Kultur 2019/ca. 56’30
(*Ursendung*)

Ein Wettbüro für Katastrophen, Anlaufstelle für Glücksucher und Pechvögel – wie Tarik, notorisch unterfinanziert. Dieses Mal hat er etwas ganz Großes vor: Er wettet, dass sein Herz nicht brechen wird. Die halbe Stadt hält dagegen – auch Ella. Und dann treffen sie sich. Was ohnehin so schwierig ist, wird hier zum besonderen Balanceakt: jung sein und etwas miteinander wagen, Streit und Missverständnisse aushalten.

Fr 23. August

0.05 Klangkunst

Knallfunken
Von Raviv Ganchrow
Dlf Kultur 2019/ca. 54’30
(*Ursendung*)

Bei Hochspannung kommt es zu Funkenbildung. Dieses physikalische Gesetz ist Voraussetzung für die drahtlose Kommunikation. Man könnte daher sagen: Die Bezaehlung von Blitzen läutet die Geburtsstunde des Radios ein. Das Hörstück ‚Knallfunken‘ nutzt Miniaturblitze, um Funkenbildungen hörbar zu machen. An den Blitzableitern der Funkstation Nauen empfängt Raviv Ganchrow Impulse weit entfernter Gewitter. Das Hörstück gleicht einem Schaltkreis aus spannungsgeladenen Spulen, funkenprühenden Kupferverbindungen, tropischen Gewittern, wandernden Kranichen, schwärmenden Bienen, Gegenden in Zentralasien und Südamerika, ionosphärischen Brechungen und Herbstwind. ‚Knallfunken‘ ist Teil einer Trilogie, die physikalisch-materielle Aspekte der drahtlosen Übertragung erforscht.

19.30 Zeitfragen. Literatur

Lyriksommer
Letzter Koitus, letzter Tanz
Lyriker bedichten ausgestorbene Tierarten
Von Astrid Mayerle

Die Relikte ausgestorbener Tierarten konservieren oft gleichermaßen Schönheit wie Drama – so wie das in Kalkstein eingebettete Skelett des Archäopteryx im Deutschen Naturkundemuseum Berlin. Ikarus-ähnlich, scheinbar wie im Flug, wurde der Urvogel konserviert. Die Lyrik zeitgenössischer Autorinnen und Autoren wie Sabine Scho, Silke Scheuermann und Mikael Vogel verdichtet diese Gegensätze von Einzigartigkeit und Gattungstod noch einmal mehr. Manche dieser Gedichte erscheinen wie Kurzbiografien einer verschwundenen Tierart, andere wirken wie Epitaphie oder Requien. Die meisten von ihnen lassen sich auch als Mahnrufe lesen, die sich nicht nur an Naturschützer, Umweltexperten und Biodiversitätsforscher richten. Die zeitgenössische Lyrik über ausgestorbene oder zumindest selten gewordene Tierarten ist Teil einer langen Bewusstseinsgeschichte. Um diese zu erzählen, werden Lyrik und Erkenntnisse von Artenforscherinnen und Artenforschern sowie Naturwissenschaftlerinnen und Naturwissenschaftlern zusammengeführt.

22.03 Musikfeuilleton

Im Dienste des Live-Soundtracks
Musik im Berliner Babylon-Kino
Von Simon Schomäcker

Das Berliner Babylon-Kino wurde 1929 als Stummfilmkino gegründet und feiert entsprechend in diesem Jahr sein 90-jähriges Bestehen. Stummfilme bilden immer noch einen großen Schwerpunkt im Programm des Babylon. Es existiert noch die originale Kino-Orgel, es steht aber auch ein Konzertflügel zur Verfügung und kürzlich wurde sogar eigens ein Kino-Orchester gegründet, das Original-Soundtracks oder auch Neukompositionen zu Stummfilmen spielt.

Sa 24. August

0.05 Lange Nacht

Vom Jagdtier bis zum Gott
Eine Lange Nacht über Elefanten
Von Tanja Krüger und
Johanna Rubinroth
Regie: Beate Ziegs

Der Elefant – das größte Landsäugetier der Erde, Sinnbild für Weisheit und Würde, königliches Wappentier. Schon Jahrhunderte fasziniert er den Menschen. Sein Rüssel ist ein Wunderwerk der Natur – dient er ihm doch nicht nur zum Tasten, zum Greifen, zum Riechen, als Schnorchel, sondern auch als Waffe und zur Kommunikation. Der graue Riese verfügt über eine enorme Intelligenz. Er ist sogar imstande, Blumenvasen, Landschaften oder Selbstporträts zu malen. Mitunter werden ihm sogar menschliche Regungen zugeschrieben: Stirbt ein Herdenmitglied, verweilen die Angehörigen oft noch stundenlang neben dem Kadaver. Elefanten haben nicht nur Philosophen und Schriftsteller inspiriert, sie eroberten auch die Herzen vieler Kinder. Weniger bekannt ist, dass er auch zum Erhalt des Ökosystems in Afrika beiträgt. Doch die Jagd nach dem kostbaren Elfenbein ließ seine Bestände bereits enorm schrumpfen. Der Einsatz des Elefanten als Lastentier findet immer seltener statt, seine Rolle als Tempeldiener in buddhistischen wie hinduistischen Weihenstätten scheint jedoch so wichtig wie eh und je. In Indien verehrt man ihn sogar als Gottheit, Ganesha ist hier allgegenwärtig – eine ‚Lange Nacht‘ durch Afrikas Savannen und Asiens Urwälder.

18.05 Feature

Die Vodou-Ikone
Die schwarze Madonna von
Częstochowa zwischen Polen und
Haiti
Von Sebastian Meissner
Mit Oleg Zhukov, Jadwiga Korte, Hansa
Czypionka, Oliver Brod, Anjorka
Strechel
Ton und Regie: der Autor
Dlf Kultur/WDR 2017/54'04

Die schwarze Madonna von Częstochowa gilt als Inbegriff des polnischen Katholizismus. Sie bot Zuflucht für Dissidenten und Trost für die einfache Bevölkerung; heute steht sie für Restauration und Nationalismus. Aber ihre Vergangenheit ist farbig: Sie kam mit polnischen Söldnern nach Haiti und wurde dort mancherorts zur Vodou-Schutzheiligen für Lesben und Schwule. In Briefen seiner Großmutter aus dem Polen der 80er-Jahre, Begegnungen mit polnischstämmigen Haitianern und Exkursionen zum ländlichen Katholizismus verfolgt der Autor das Driften der Bedeutungen.

So 25. August

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzählung
Lena und der letzte Tag vom großen
Sommer
Von Mara Schindler
Gelesen von Judica Albrecht
DKultur 2013
Moderation: Ulrike Jährling

Warum ist das im Leben so, fragt sich Lena. Gerade eben erst hat der Sommer bei Oma und Opa am Meer angefangen, da ist er auch schon wieder vorbei. Beim Abschiednehmen am Strand trifft Lena Vincent. Und nun gibt es noch einen Grund, warum sie die Tage am Meer so vermissen wird.

8.05 Kakadu

Kinderhörspiel
Eulenspiegel, der Seeräuber
Von Holger Teschke
Regie: Wolfgang Rindfleisch
Komposition: Frank Merfort
Mit Lars Eidinger, Shorty Scheumann,
Kai Maertens, Udo Kroschwald, Falk
Rockstroh, Jennipher Antoni, Stefan
Konarske, Horst Lebinsky, Klaus
Manchen
DKultur 2012/ca. 46'32

Till Eulenspiegel hat sich zur Fastnacht über Wulf Wulflam, den mächtigen Bürgermeister von Stralsund, lustig gemacht. Dafür hat man ihn im Kerker ausgepeitscht und nun auf dem Marktplatz an den Pranger gestellt. Sein Affe Meerkatz sitzt auf seiner Schulter und weiß

auch keinen Rat. Da kommt Nele, eine junge Frau, und befreit die beiden in der Nacht. Eulenspiegel soll helfen, ihren Bruder Malte aus dem Kerker zu holen. Doch zunächst müssen sie vor den Wachen fliehen. Ein Boot steht bereit, und damit rudern sie hinaus auf das wilde Meer, geradewegs in die Arme von argwöhnischen Seeräubern. Klaus Störtebeker ist ihr Anführer.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Spaziergänge mit Prominenten
Olaf Kosert unterwegs mit dem Journalisten und Deutschlandradio-Intendanten Stefan Raue in Wuppertal

Seit zwei Jahren ist Stefan Raue nun Intendant des Deutschlandradio mit seinen drei Programmen. Raue ist ein Vollblutjournalist. Bevor er zum Deutschlandradio kam, standen Nachrichten und das aktuelle Zeitgeschehen im Mittelpunkt seines beruflichen Wirkens bei ZDF, Deutscher Welle oder beim MDR. Doch der Mensch Stefan Raue suchte nicht die öffentliche Bühne, sondern wirkte im Hintergrund als Redakteur, Redaktionsleiter oder Chefredakteur. Seine ersten journalistischen Erfahrungen sammelte er in den 80er-Jahren als Reporter beim WDR. Aufgewachsen ist Stefan Raue in Wuppertal. Hier besuchte er das mitten in der Stadt gelegene Wilhelm-Dörpfeld-Gymnasium, das seine Wurzeln bis ins 16. Jahrhundert zurückverfolgen kann. Damals lag der wirtschaftliche Schwerpunkt Wuppertals auf der Verarbeitung von Garnen und deren Färbung. Später siedelten sich Elektroindustrie sowie Chemie-, Farben- und Pharmaunternehmen an. Die Stadt an der Wupper als Industriestadt zu bezeichnen, wäre aber nur die halbe Wahrheit, denn auch das renommierte Von-der-Heydt-Museum ist hier zu Hause sowie das Opernhaus mit dem weltweit bekannten Tanztheater Pina Bausch.

18.05 Nachspiel. Feature

Kleine Chance aufs große Glück
Die NFL sucht Football-Talente auch
in Europa
Von Thomas Jaedicke

Anfang September startet die NFL in ihre 100. Saison. In Amerikas berühmter National Football Liga zu spielen, ist der große Traum vieler junger Spieler. Weil im US-Sportssystem die Nachwuchsausbildung traditionell an den Colleges erfolgt, ist ein Platz dort heiß begehrt. Zur Zeit versuchen rund zwei Dutzend Deutsche, über diesen Weg an einen Profivertrag zu kommen. Und weil der US-Talentmarkt momentan wenig zu bieten hat, fangen die Amerikaner jetzt auch an, sich in Europa umzuschauen. Anfang August veranstaltet Björn Werner ein Sichtungscamp in seiner Heimatstadt Berlin. Der Ex-NFL-Profi von den Indianapolis Colts will mit seiner Scouting-Agentur noch mehr Deutsche in der besten Football Liga der Welt unterbringen.

18.30 Hörspiel

Kinder Adams – Children of Adam
Von Kai Grehn nach einem Text von
Walt Whitman
Regie: Kai Grehn
Mit Iggy Pop, Paula Beer, Jule Böwe,
Volker Bruch, Alexander Fehling,
Robert Gwisdek, Birgit Minichmayr,
Josef Ostendorf, Lars Rudolph,
Marianne Sägebrecht, Martin Wuttke
Komposition: alva noto und Tarwater
RB/DKultur/SWR 2014/52'29

In dem 1860 veröffentlichten Gedichtzyklus ‚Children of Adam‘ beschwört Walt Whitman Körperfreude: Sexualität, Lust, Verzückung und Ekstase, aber auch freiheitliche Werte und Demokratie. Kai Grehn übertrug die Gedichte ins Deutsche und entwarf eine zweisprachige Radiofassung, in der Iggy Pop dem amerikanischen Poeten seine einzigartige Stimme leiht. Die Stimmen Iggy Pops und zahlreicher deutscher Schauspieler werden mit Geräuschen, Sounds und den Kompositionen des Musikers alva noto und der Berliner Band Tarwater zu einem eigenen Klangkosmos verweben: Whitman goes Pop. „Bis heute hat kein Dichter den menschlichen Körper so zum Gegenstand seiner Verse gemacht wie Walt Whitman (1819–1892), der Begründer der modernen amerikanischen Lyrik.“ (Kai Grehn)

22.03 Literatur

Lyriksommer
Historische Villa Metzler,
Frankfurt am Main
Aufzeichnung vom 21.8.2019
Lyrik lesen – Gedichte im Gespräch
Mit Jan Bürger, Gregor Dotzauer und
Maren Jäger
Moderation: Barbara Wahlster

Gedichte können alles und das auf engstem Raum. Sie sind spielerisch oder grüblerisch, öffnen Räume und Perspektiven, führen ins unbekannte Eigene, machen Vertrautes fremd – oder umgekehrt. Gedichte sind Wahrnehmungs- und Konzentrationsbatterien: kurz und knapp und mit lang anhaltender Wirkung, im besten Fall. Gedichte handeln von allem, was in der Welt wichtig ist, und von allem anderem natürlich auch. Sie können verwundern und beglücken, verwirren und trösten, unterhalten und anstrengen, verärgern und vor den Kopf stoßen. Sind sie gelungen, dann schauen sie jedes Mal, wenn man sie ansieht, anders zurück. Von dieser kleinsten und ältesten literarischen Form lassen sich Jan Bürger (Deutsches Literaturarchiv Marbach), Gregor Dotzauer (Der Tagesspiegel, Berlin), Maren Jäger (freie Kritikerin) und die Moderatorin Barbara Wahlster begeistern und verblüffen, anregen und zuweilen auch ärgern. Drei wichtige Neuerscheinungen haben sie sich ausgesucht für das Gespräch in der Historischen Villa Metzler in Frankfurt am Main und zudem je einen eigenen Tipp mitgebracht.